«البوقة» تصفر؟ يا لهذا الضجيج!

فووووييييت!

هذا الصفير يخترق جدار الصوت!

أوه.. أذناي تؤلمانني!

لكنني أعرف ما معنى هذا.. تعالوا معي!

وحالاً أطلق سراح كركور وفرفور، وألقي القبض على عصابة القناع...

كان علينا أن نضحي بآخر قطعة لتسمعونا!

وكل القطع الأخرى التي رميتموها تخربت من الماء والطين!







ودّعنا يا أصحابي مسابقة «من كل وادٍ معلومة»،

لكننا سنتابع نشر أسماء الفائزين في الأعداد المقبلة.

فاز معنا الأصدقاء مجد عماد الدين من دمشق، سوريا - ونجيب عزمي العوران من الإمارات - ولبنى سليمان صالح الحناكي من الرياض، السعودية، بجائزة المعلومة السابعة والعشرين في العدد ٥٠٢

وكانت الأجوبة الصحيحة:

١) أصلب المواد على الإطلاق الألماس ٢) يلقب النفط بالذهب الأسود

٣) البلاتين هو الذهب الأبيض ٤) يتجمد الماء عند درجة الحرارة صفر

٥) الكالسيوم هو العنصر الرئيسي في تكوين العظام والأسنان والأصداف.

مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية

مازلنا ننتظر مشاركاتكم بمسابقات الأعداد الماضية من مسابقة "من كل وادٍ معلومة"

على العنوان: مجلة ميكي. ص. ب: ٣١٤١٤ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

انتظروا مسابقة جديدة ستأتيكم قريباً

العم دهب

آخر قرش عندي














لنتابع رحلة درهم العم دهب المسكين ..
آخر الأخبار ..
العدد بـ ٢٥ فلسا

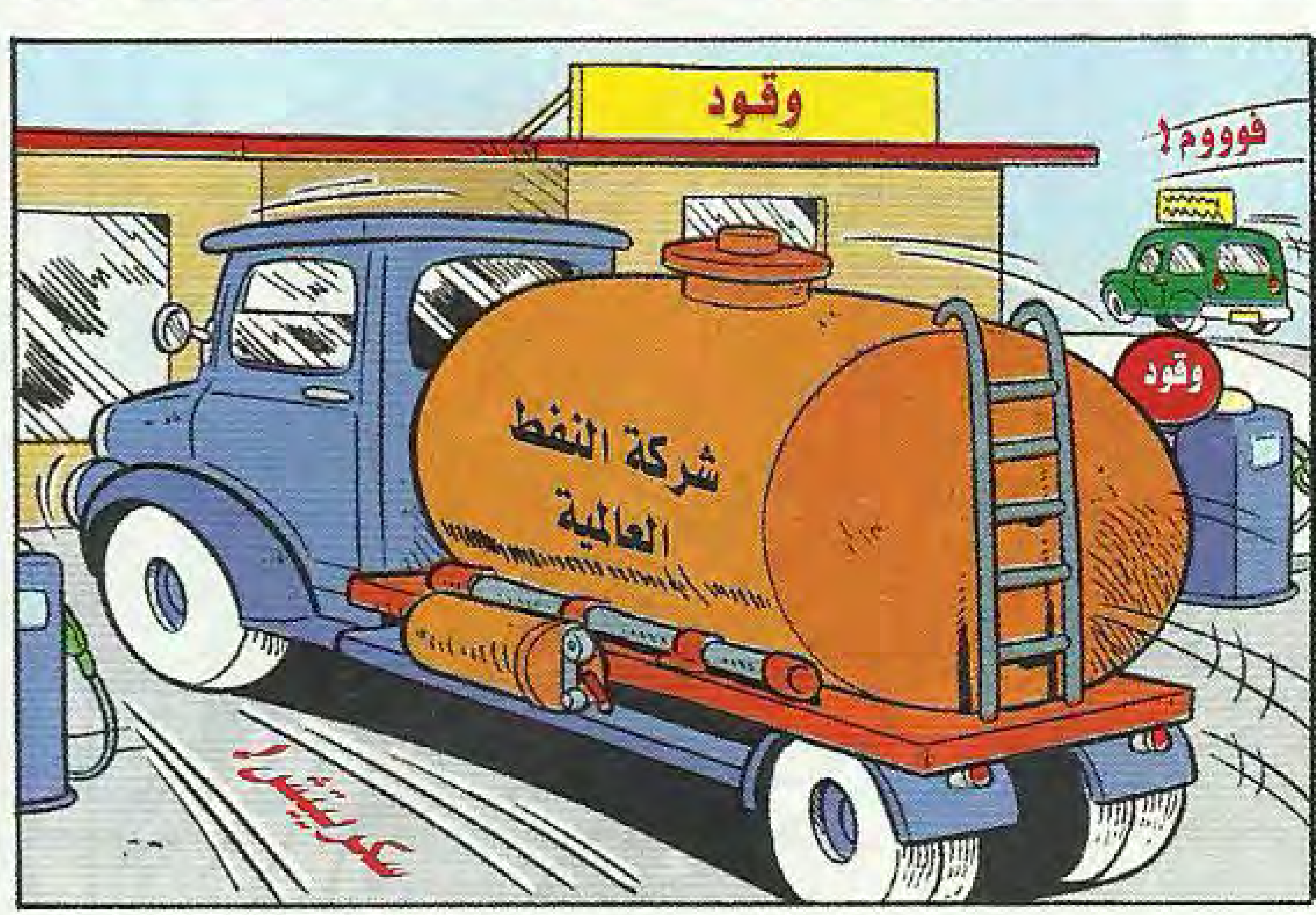

تفضل حصيلة الأسبوع يا سيد «دمعة»!
أحسنت يا بني!
فلوس العم دهب
أخبار مدينة البط


أحضرتُ الفكة يا آنسة «إوزة»!
جيد، سأطلب الغداء!
مكتب الاشتراكات


أخبار مدينة البط تأسست عام ١٩٤٩
بيتزا


أوووه، لقد نفد الوقود من السيارة!
فلوس العم دهب


وقود
بيتزا
دينغ!
فلوس العم دهب


وقود
فوووم!
وقود
شركة النفط العالمية


ملأنا كل الخزانات يا شريك!
حسناً!
دينغ!

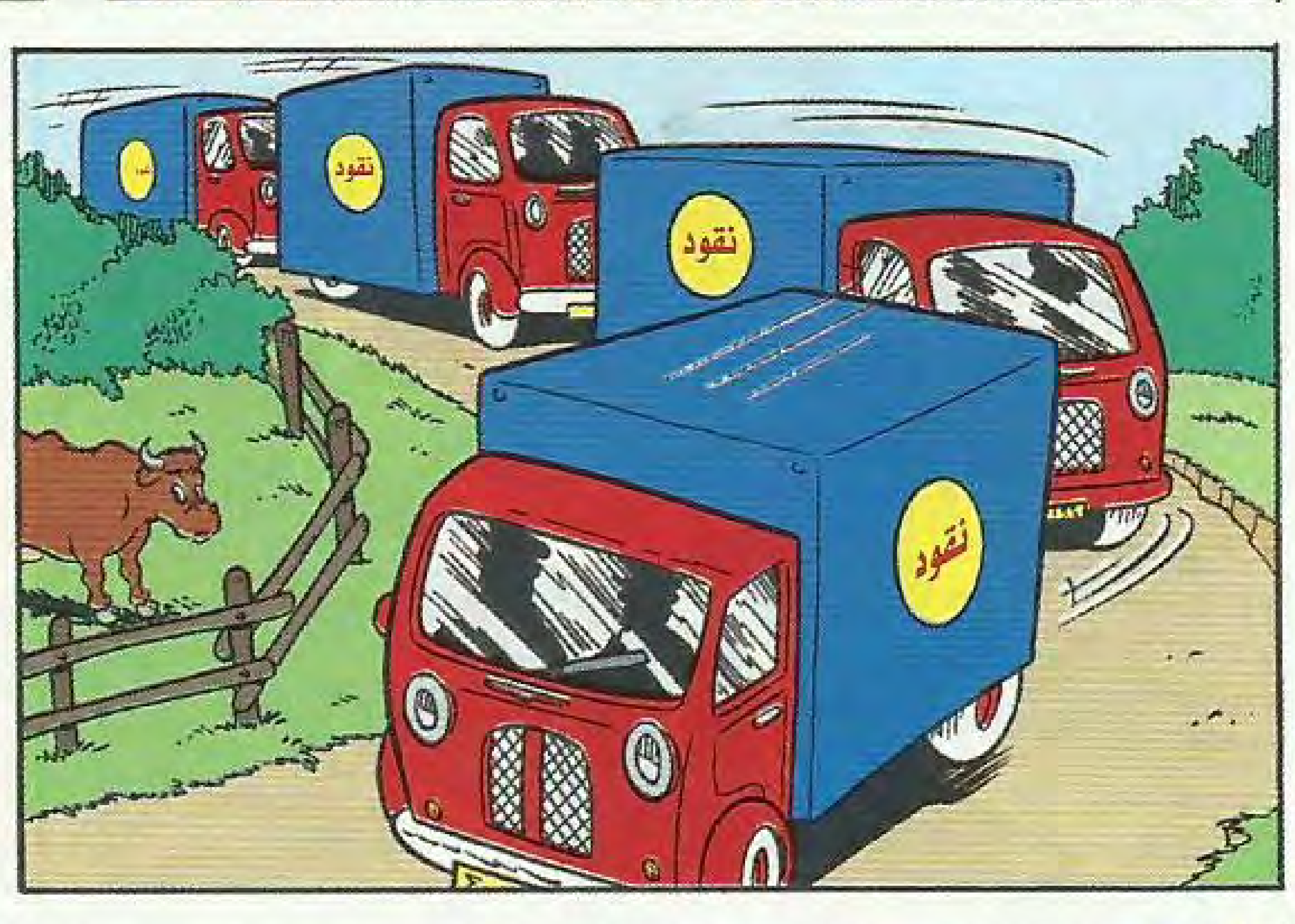


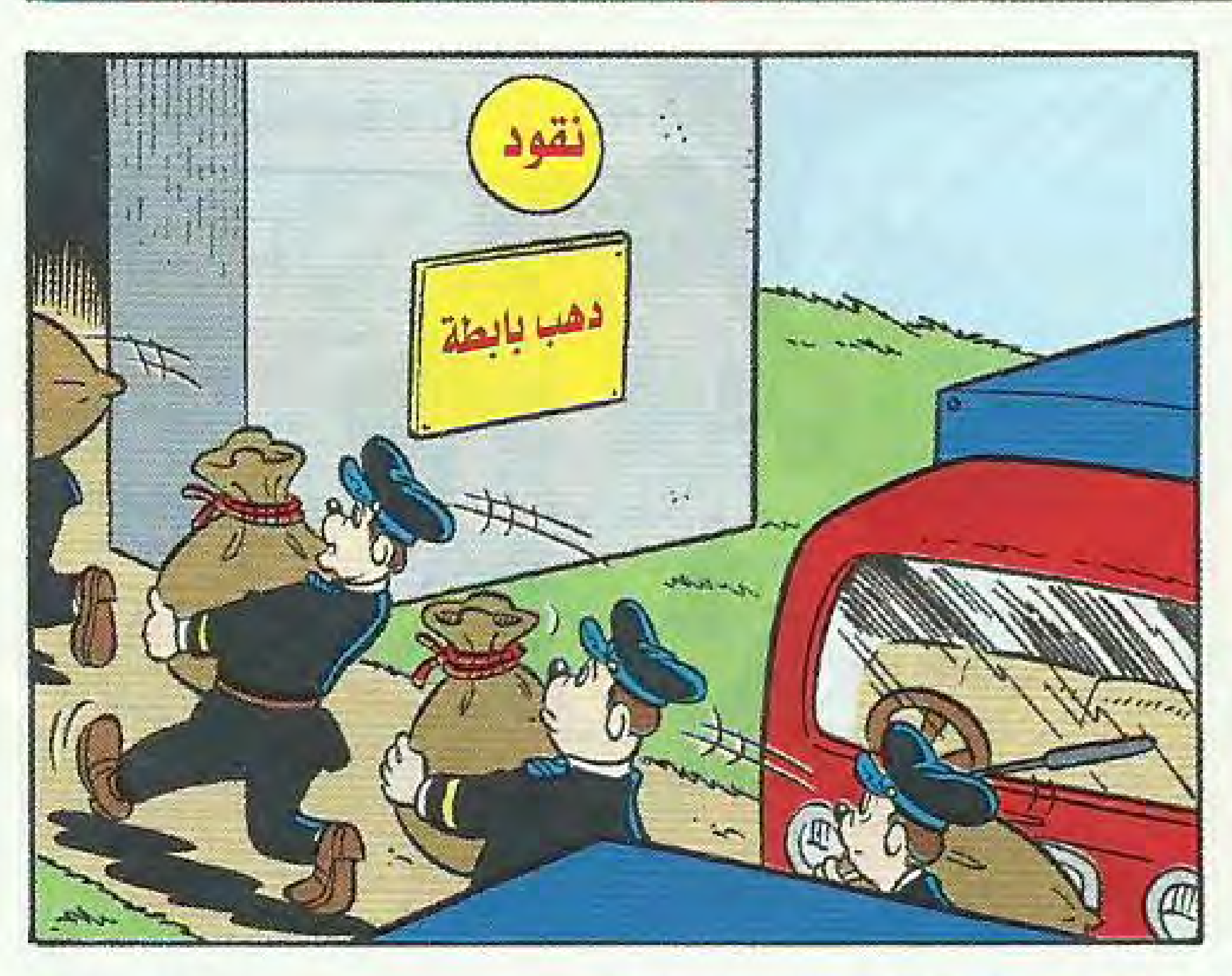

أوووف!
وصلوا الخيالة...
ها ها!
فلوس العم دهب


مدينة البط تودّعكم


صباح اليوم التالي في مدينة الإوز..
يا آنسة «بطة»!
نعم سيدي!
شركة النفط العالمية


أرسلي أرباح هذا الأسبوع حالاً!
نعم سيدي!


نقود
نقود
نقود


نقود
دهب بابطة


أرباح هذا الأسبوع يا سيد دهب!
يااا ولد!


يااااه كم اشتقت إليك، أهلاً بك ثانية!
إمممواه!
١٢٦٠٧

النهاية

بندق يرتب حديقته مرة كل عام، لكنه في هذه المرة نسي شيئاً لم يضعه في كوخ الحديقة.. وهناك شيء آخر لم يستعمله أبداً



الحل: نسي بندق أن يحضر الأرجوحة الشبكية، وهو لم يستخدم جزازة العشب أبداً وإلا ما وصل العشب إلى هذا الطول.



حل اللغز:

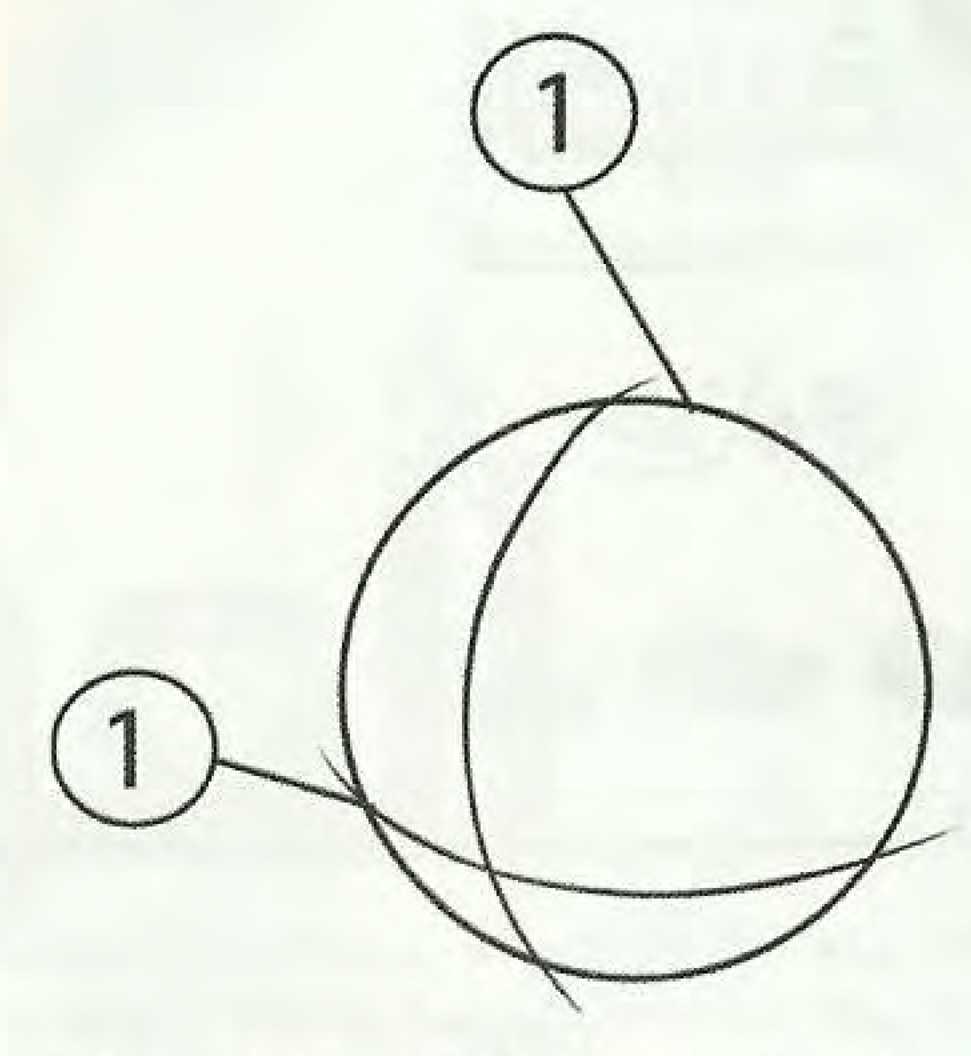
عرف ميكي أن أصغر الأولاد حجماً هو الذي خالف التعليمات ودخل الكوخ، لأن فتحة الكوخ صغيرة للغاية، فلن يتمكن من المرور سوى أصغر الأولاد حجماً.

مرسم مدينة البط

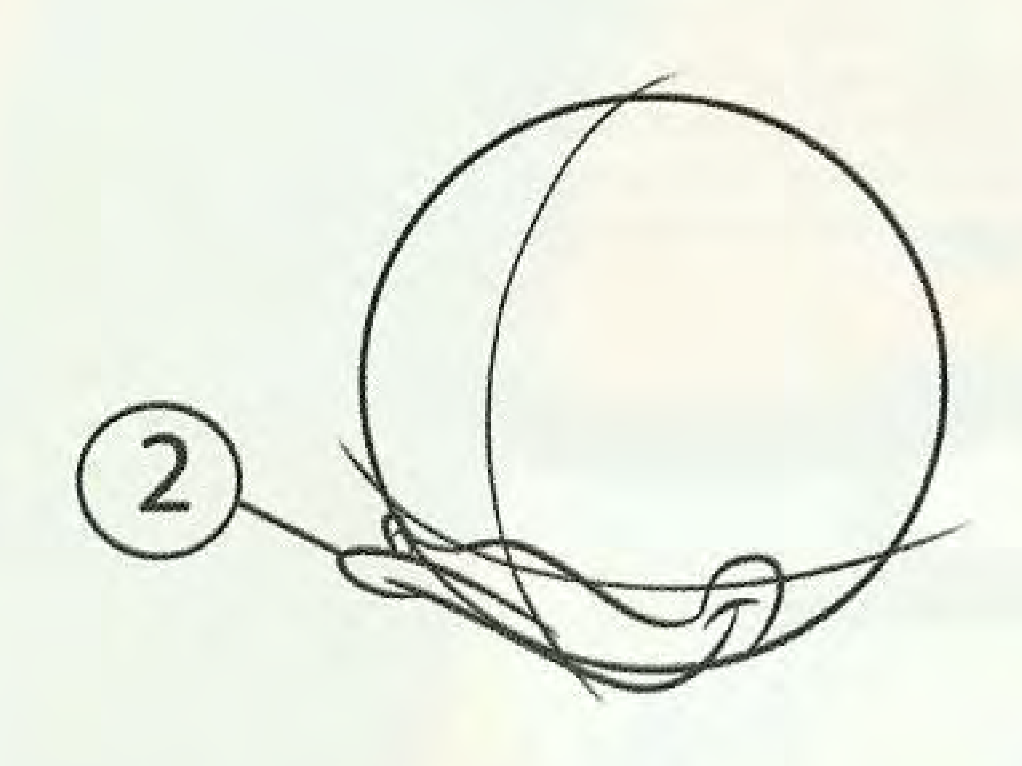
أصحابي الرسامين :

في مرسم مدينة البط يعلّمنا صديقنا الرسام أمير عجام كيف نرسم كل شخصية من شخصياتكم المحبوبة .
وسنتعلّم اليوم كيف نرسم الأولاد . . كما تعرفون فإن الأولاد هم ثلاثة توائم، لذلك يكفي أن نتعلّم كيف نرسم واحداً منهم، ومن ثم نرسم البقية مثله ونغيّر فقط لون القبعات التي يضعونها على رؤوسهم .
أما طريقة الرسم فهي نفس طريقة رسم رأس بطوط، فقط ننتبه إلى أن يكون كل شيء أصغر حجماً .

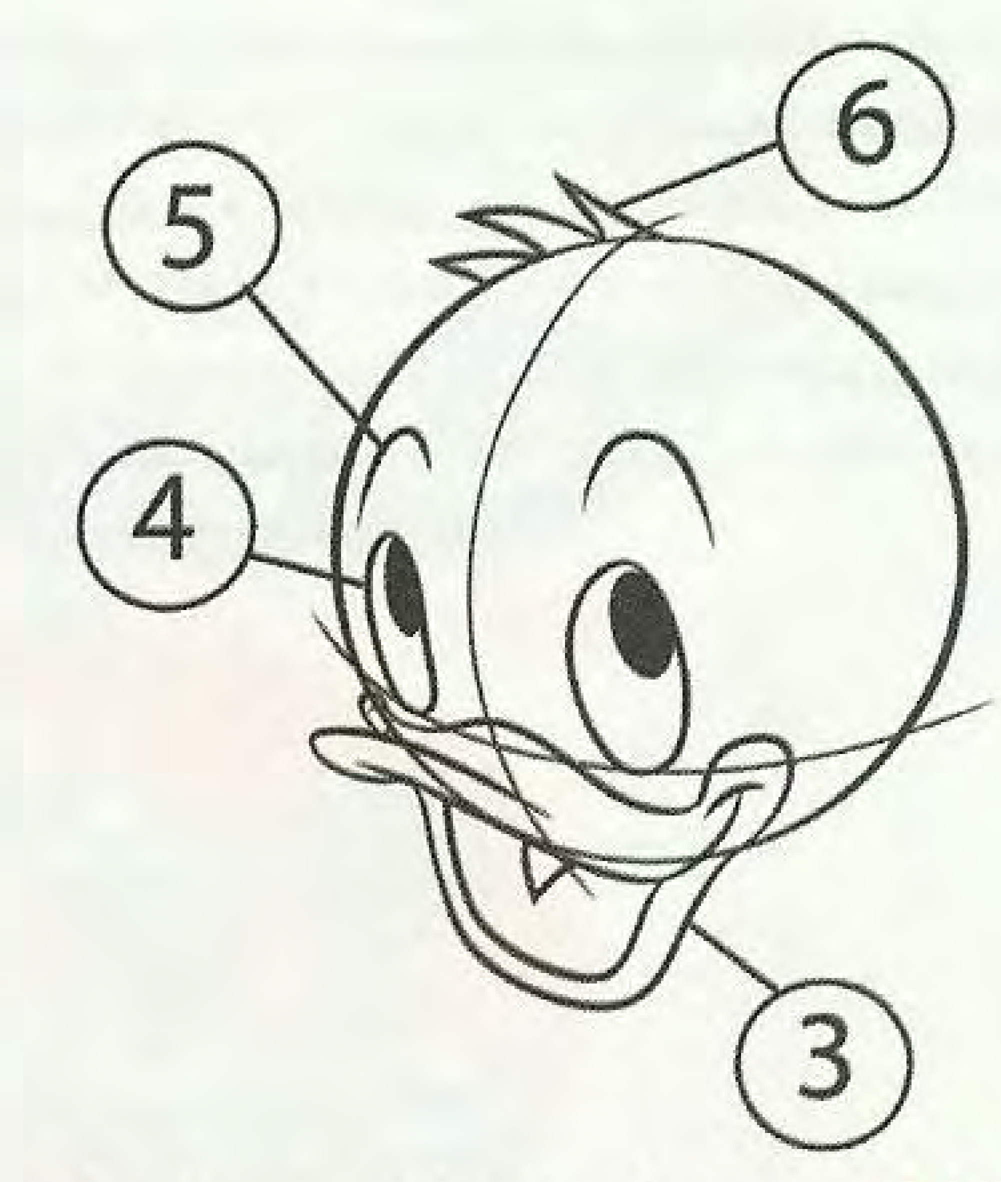




الخطوة الأولى: نبدأ رسم دائرة الرأس، نضع عليها الخطوط الوهمية الطولية والعرضية، مع الانتباه أن يكون الخط العرضي أقرب إلى أسفل الدائرة.



الخطوة الثانية: نعتمد على الخط الوهمي العرضي لنرسم الجزء العلوي من المنقار، ونراعي أثناء رسمنا مكان العينين، وكما تلاحظون فإن المنقار أكثر انحناءً من الأعلى عند العينين.



الخطوة الثالثة: نرسم الجزء السفلي من المنقار متدلياً إلى الأسفل، أما اللسان فهو على شكل مثلث في وسط الفم.

الخطوة الرابعة: نرسم العينين البيضاويتين كعيني بطوط ولكنهما أصغر حجماً، ولا تلتصقان بالمنقار مثل عيني بطوط.

الخطوة الخامسة: الحاجبان عبارة عن خطين منحنيين ناعمين.

الخطوة السادسة: نرسم ٣ خصلات شعر عريضة متجهة باتجاه واحد.



الخطوة السابعة: نرسم نصف دائرة على مؤخرة الرأس لتكون هي القبعة، يجب أن يكون لون كل قبعة مختلفاً فهذه القبعات هي التي تميّز كل ولد عن الآخر.

الخطوة الثامنة: هذا البروز الذي يأخذ شكل المنقار عند بطوط ويكون ظاهراً خارج الوجنة، يكون عند الأولاد داخل الوجه.

إلى اللقاء يا أصحابي مع شخصية جديدة.





الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.



المدير العام - رئيس التحرير



التحرير والترجمة
إيناس سليمان
يمام سامي
مليكة بن طوطاح

المدير الفني
محمد سمير مشنوق

التنفيذ
حسين بدرالدين

المساندة الفنية
نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات
أحمد سيد سليمان

الإعلانات
مصطفى الحراكي

إدارة النشر
عبد المجيد طاهر عثمان

المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس : ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

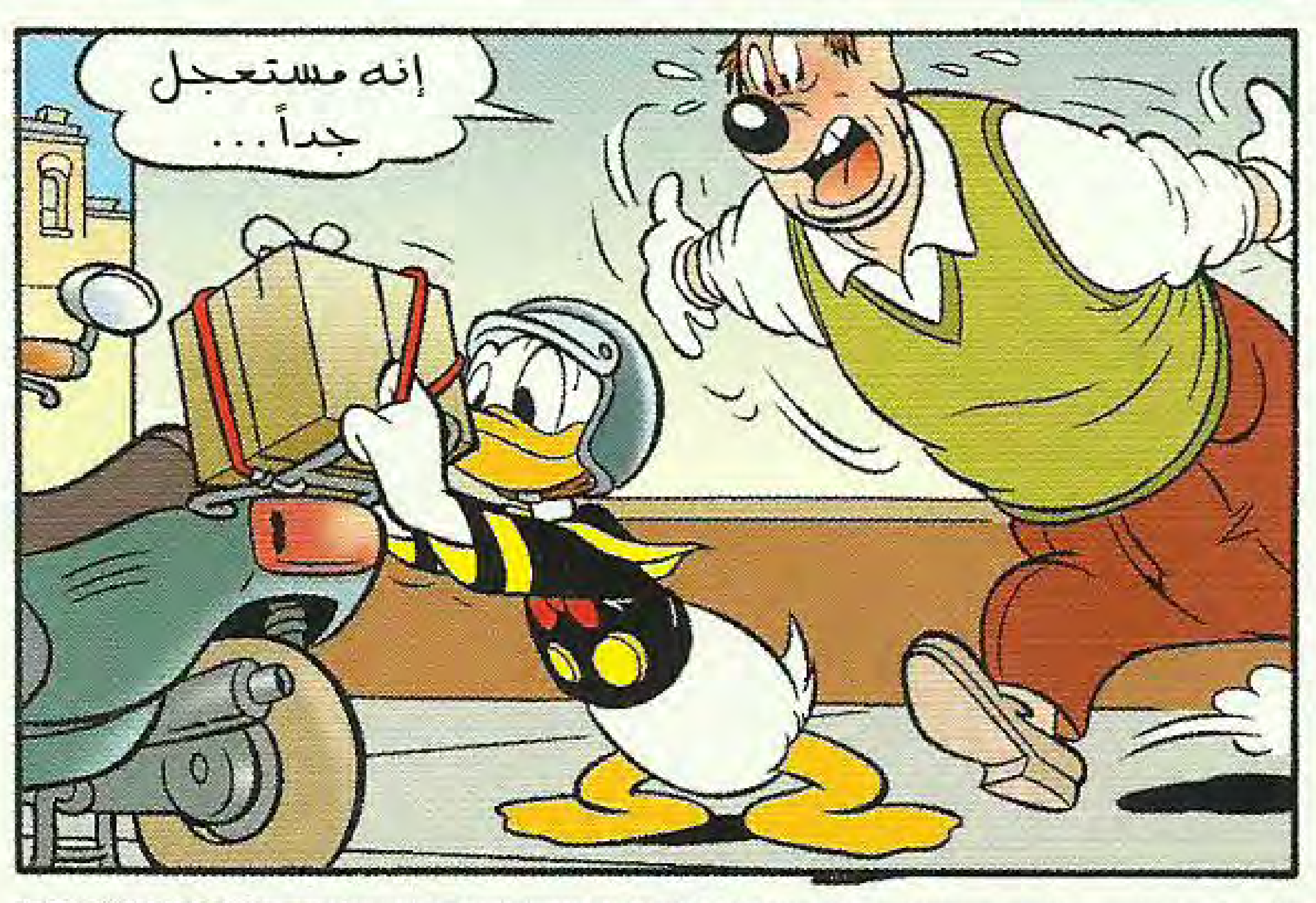
وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...
كل خميس

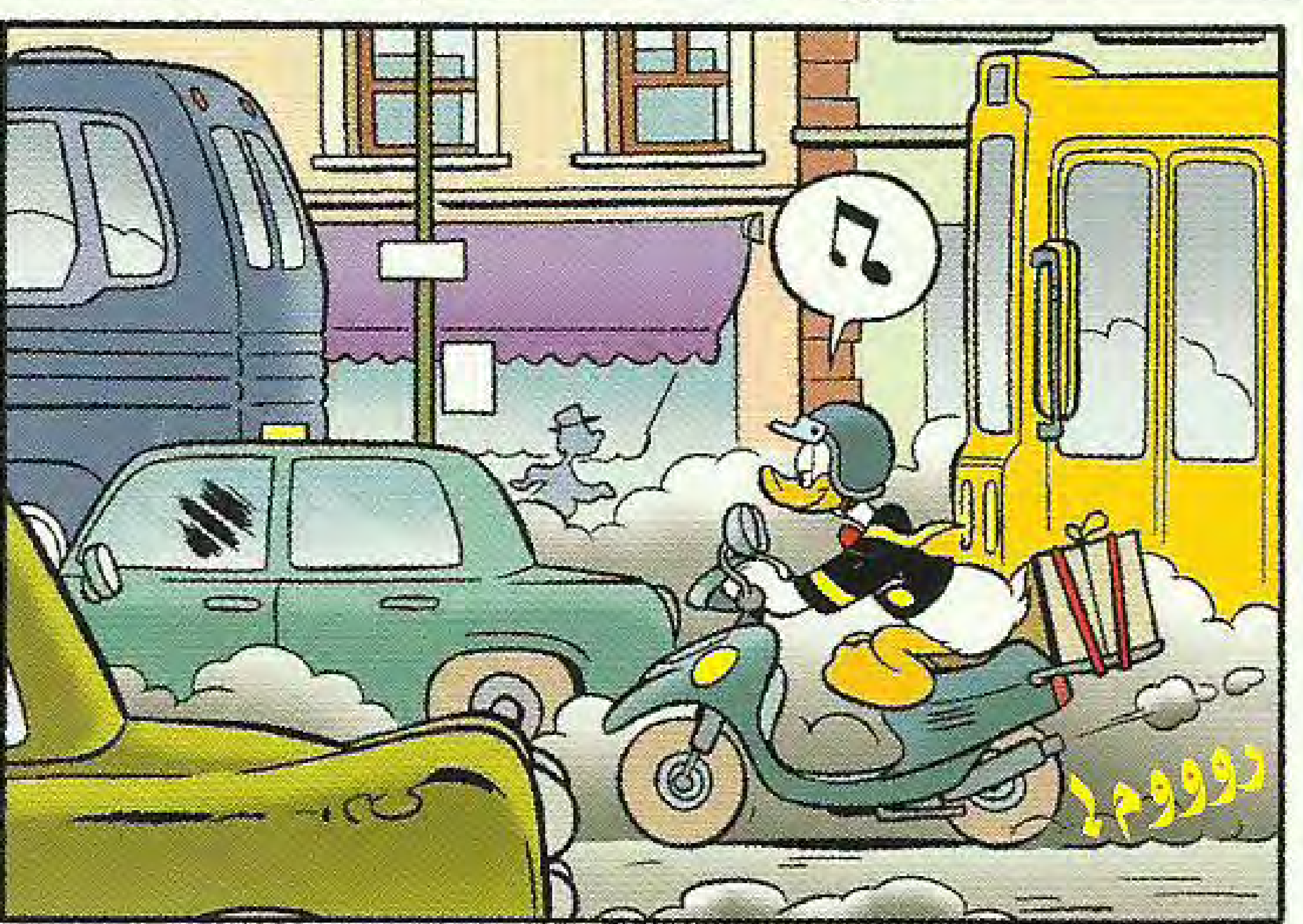
توصيل منزلي



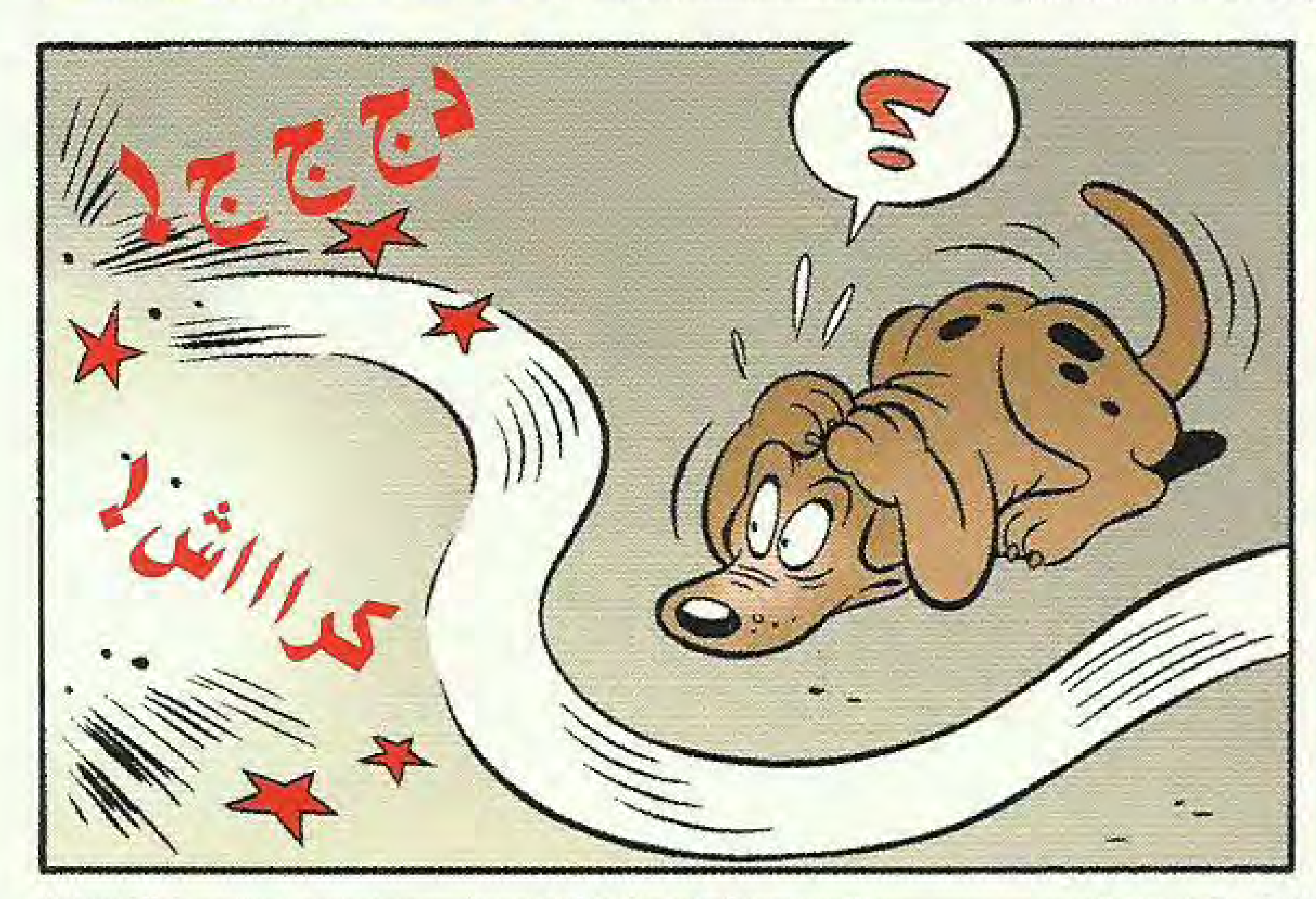


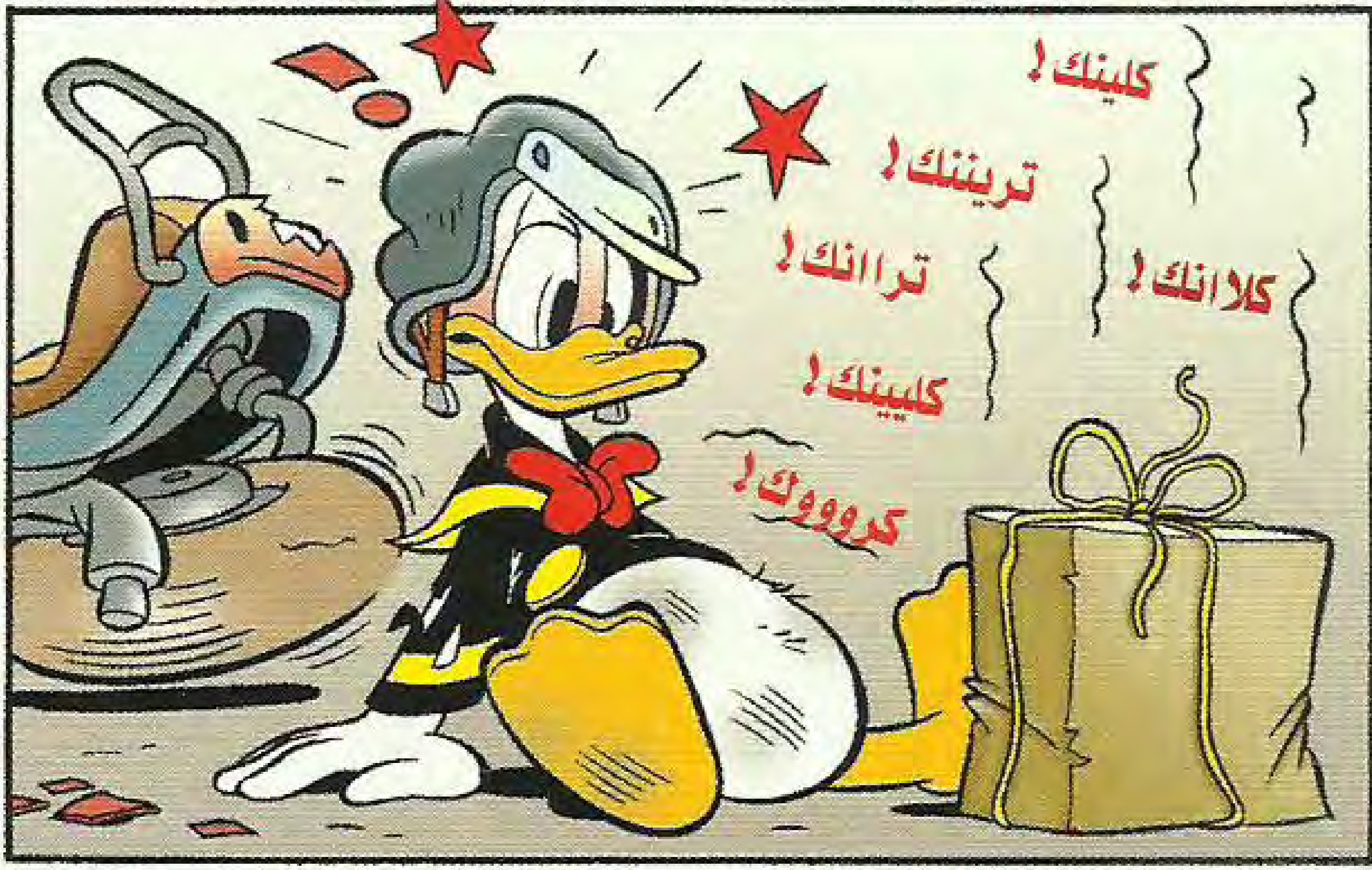
FJM 04709 G





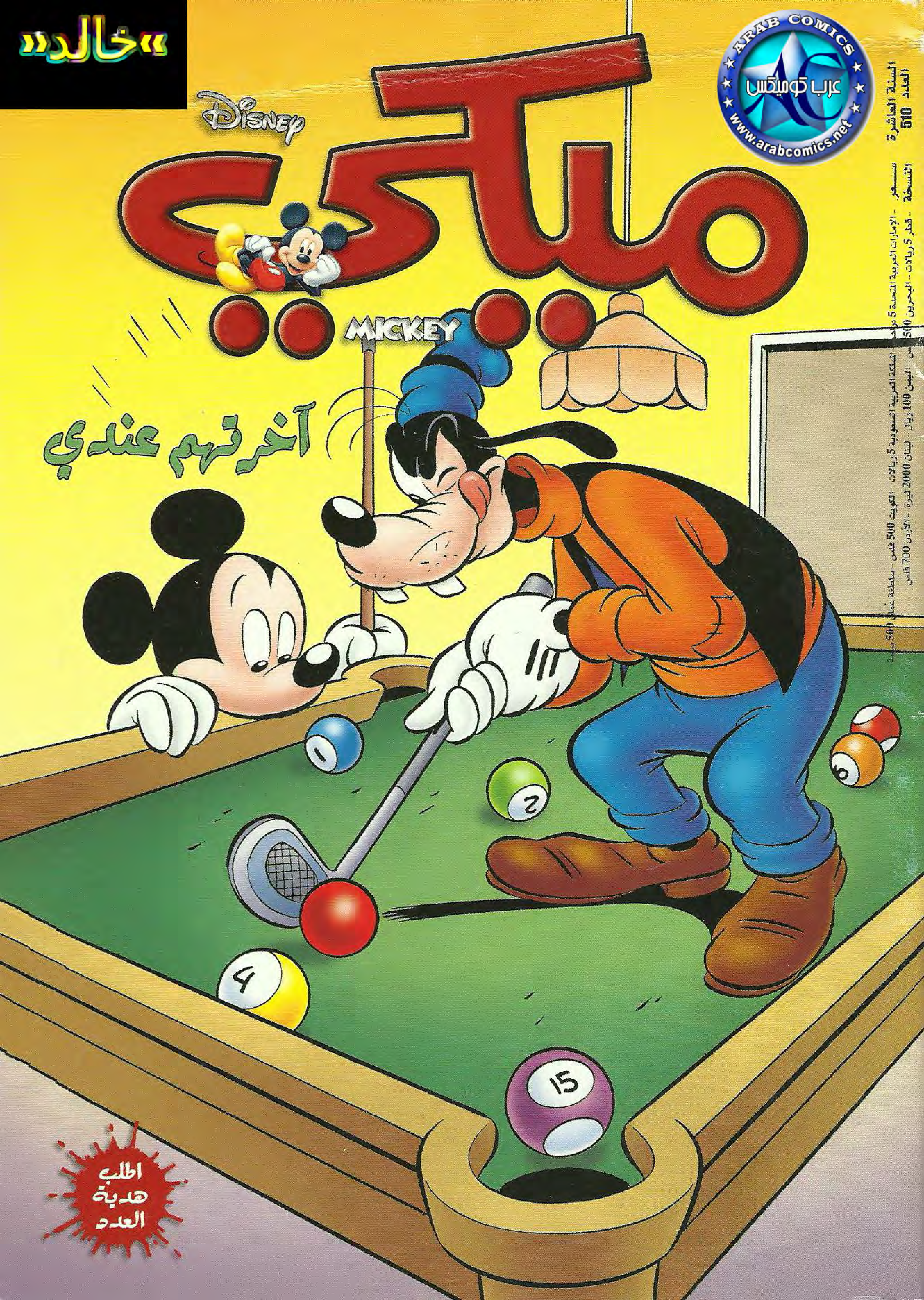









ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net


«خالد»
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 510
سعر النسخة - الإمارات العربية المتحدة 5 دراهم - المملكة العربية السعودية 5 ريالات - الكويت 500 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة
قطر 5 ريالات - البحرين 500 فلس - اليمن 100 ريال - لبنان 2000 ليرة - الأردن 700 فلس
آخرتهم عندي
اطلب هدية العدد

مرحباً يا أصحاب

عادات ما قبل النوم

أرسل أحد أصدقاء ميكي رسالة يشكو لنا نومه القلق، و يسألنا عن عادات ما قبل النوم الصحية.

فسأل ميكي المختصين بهذا الأمر وأجابوه بمايلي:

جرّب يا صديقي الاستماع إلى الموسيقى الهادئة قبل النوم

هنالك عادة مفيدة قبل النوم وهي القراءة، فلا تتكاسل عن هذه المهمة اليومية حتى ولو كانت مدتها نصف ساعة فقط.

لا تترك سريرك دون ترتيب أو بحالة فوضى، وإلا لن ترغب بالنوم فيه.

تجنّب وجبة العشاء الكبيرة، ويمكنك أن تكتفي بسندويتش من الجبن أو اللبن مع كأس من الحليب.

ابتعد ما استطعت عن الكوكا كولا وغيرها من المنبهات قبل النوم بأربع ساعات على الأقل.

هذه كانت نصائح المختصين، أما نصيحتي فهي: تقيّد بساعات نوم واستيقاظ معينة.

أسرة المجلة

العدد 510, 2005/4/21

في هذا العدد



بسم الله الرحمن الرحيم

إلى أسرة مجلة ميكي أود أن أكون من أصدقاء ميكي، أنا معجب بفقرات مجلتكم وخاصة «أفكار وطرائف وحيل»، وأود أن أشارك في العدد القادم من مجلتكم بموضوع «هل تعلم»:

١- هل تعلم أن منقار طائر الكيوي حساس جداً، حتى أنه يستطيع اكتشاف الديدان تحت سطح الأرض.

٢- هل تعلم أن الأهرامات هي مدافن لفراعنة مصر، بنيت قبل الميلاد بأكثر من ألفي سنة.

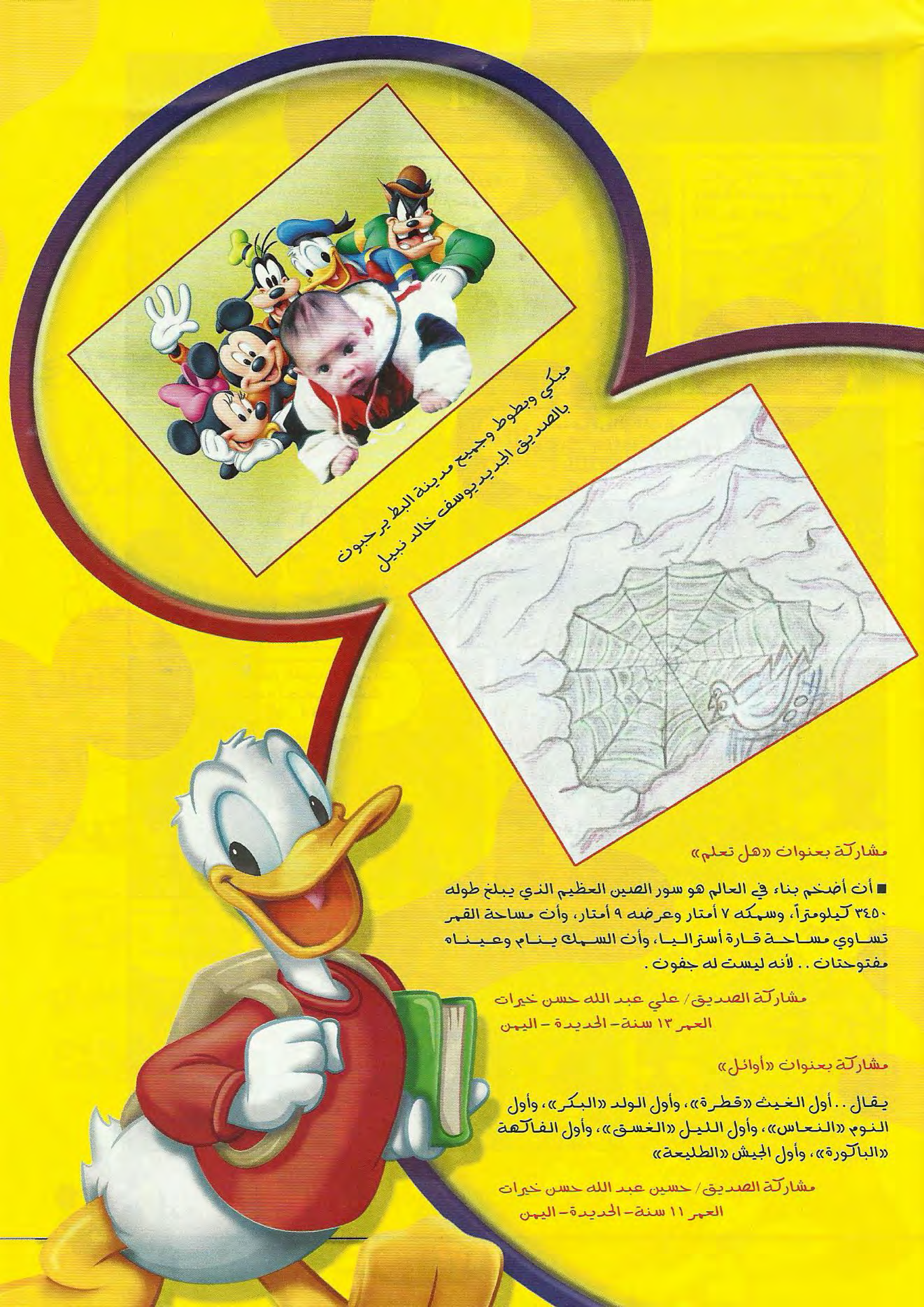
٣- هل تعلم أن القاهرة والأزهر الشريف بناهما جوهر الصقلي وهو قائد الخليفة الفاطمي المعز لدين الله.

٤- هل تعلم أن البتراء مدينة نحتها العرب الأنباط في الصخور قبل حوالي ألفي سنة وتقع في جنوب الأردن.

٥- هل تعلم أن قلعة عجلون شيدها في جبال عجلون عز الدين أسامة أحد قادة جيوش صلاح الدين الأيوبي لمراقبة الجيوش الصليبية وحماية الطرق المؤدية إلى الشام، ولا تزال آثارها ماثلة إلى الآن.

وأرسل لكم إجابة أسئلة المعلومة الثامنة عشرة، وشكراً على جهودكم، وأتمنى الحصول على البطاقة الذهبية.

علاء موفق عقيل
المملكة الأردنية الهاشمية
عمان - الأردن
ص.ب (٤١٥٤٣٥) - ١١١٤٥



ميكي وبطوط وجميع مدينة البط يرحبون بالصديق الجديد يوسف خالد نبيل

مشاركة بعنوان «هل تعلم»

■ أن أضخم بناء في العالم هو سور الصين العظيم الذي يبلغ طوله ٣٤٥٠ كيلومتراً، وسمكه ٧ أمتار وعرضه ٩ أمتار، وأن مساحة القمر تساوي مساحة قارة أستراليا، وأن السمك ينام وعيناه مفتوحتان .. لأنه ليست له جفون.

مشاركة الصديق/ علي عبد الله حسن خيرات
العمر ١٣ سنة- الحديدة - اليمن

مشاركة بعنوان «أوائل»

يقال .. أول الغيث «قطرة»، وأول الولد «البكر»، وأول النوم «النعاس»، وأول الليل «الغسق»، وأول الفاكهة «الباكورة»، وأول الجيش «الطليعة»

مشاركة الصديق/ حسين عبد الله حسن خيرات
العمر ١١ سنة- الحديدة- اليمن

اللغز





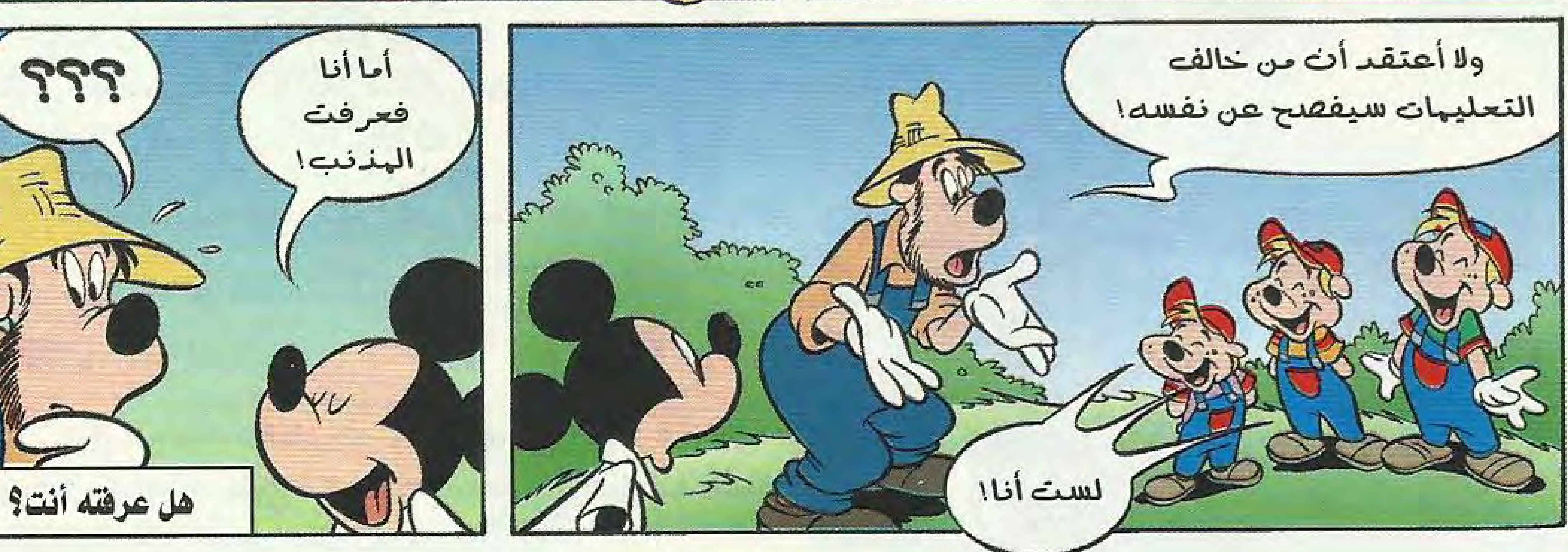
FJM 04006D











هل عرفته أنت؟

كيف يراك الآخرون؟

صديقي العزيز بعد أن تجري هذا الاختبار ستتعرف على نظرة الآخرين إلى شخصيتك. هذا الاختبار بسيط وسهل، أجب فقط على الأسئلة العشرة التالية، اجمع النقاط وقارن العلامات التي حصلت عليها مع مجموع النقاط في نهاية الاختبار.

لنبدأ بالأسئلة:

١- تشعر أنك بكامل نشاطك في فترة:
أ- الصباح -ب- الظهر -ت- المساء.

٢- تمشي عادة بخطوات:
أ- سريعة وطويلة.
ب- سريعة وقصيرة.
ت- سريعة ورأس مرتفع.
ث- بطيئة ورأس منخفض.
ج- بطيئة للغاية.

٣- تتحدث مع الآخرين وأنت:
أ- تلف ذراعيك حول صدرك.
ب- تمسك إحدى يديك بالأخرى.
ت- تضع يدك على خصرك.
ث- تقترب من الشخص الذي تتحدث إليه وتلمسه أو تدفعه أو..
ج- تلعب بأذنك أو ذقنك أو شعرك..

٤- عندما تجلس باسترخاء فإنك تجلس:
أ- وأنت تطوي رجليك الاثنتين بجانب جسمك.
ب- تعقد إحدى رجليك فوق الأخرى.
ت- تمد رجليك باستقامة إلى الأمام.
ث- تطوي إحدى رجليك تحت جسمك.

٥- صوت ضحكتك:
أ- عالٍ ومن القلب.
ب- معتدل.
ت- خافت، تحاول كبت ضحكتك.
ث- تكتفي بالابتسامة الخجولة.

٦- عندما تذهب إلى حفلة أو اجتماع عند أحد أصدقائك:
أ- تدخل بقوة لتنبّه الآخرين بوجودك.
ب- تدخل بهدوء، وتبحث عمن تعرفه في هذا المكان.
ت- تدخل بهدوء كبير لكن بثقة كبيرة فتلفت نظر الموجودين.

٧- إذا انهمكت بالدراسة لفترة طويلة وقاطعك أحدهم فهل..
أ- ترتاح لأن وقت الراحة قد حان؟
ب- تغضب بشدة؟
ت- لا تعرف ما هو شعورك؟

٨- ما هو لونك المفضل بين هذه الألوان؟
أ- الأحمر إلى البرتقالي.
ب- الأسود.
ت- الأصفر أو الأزرق الفاتح.
ث- الأخضر.
ج- الأزرق القاتم أو البنفسجي.
ح- الأبيض.
خ- البني أو الرمادي.

٩- عندما تستلقي على سريرك قبل النوم، فإنك:
أ- تتمدد على ظهرك.
ب- تستلقي على بطنك.
ت- تتمدد على أحد الطرفين، وتطوي جسمك.
ث- تضع إحدى يديك تحت رأسك.
ج- تحب أن تضع الغطاء على رأسك.

١٠- تحلم عادةً بأنك:
أ- تقع من مكان مرتفع.
ب- تتعارك مع أحدهم.
ت- تبحث عن شخص أو شيء.
ث- تطير أو تسبح.
ج- نادراً ما تحلم.
ح- أحلامك سعيدة على الدوام.





انتهينا من الإجابة على الأسئلة، وحان وقت جمع النقاط:

إجابة السؤال الأول:
أ- نقطتان
ب- ٤ نقاط
ت- ٦ نقاط

إجابة السؤال الثاني:
أ- ٦ نقاط
ب- ٤ نقاط
ت- ٧ نقاط
ث- نقطتان
ج- نقطة

إجابة السؤال الثالث:
أ- ٤ نقاط
ب- نقطتان
ت- ٥ نقاط
ث- ٧ نقاط
ج- ٦ نقاط

إجابة السؤال الرابع:
أ- ٤ نقاط
ب- ٦ نقاط
ت- نقطتان
ث- نقطة

إجابة السؤال الخامس:
أ- ٦ نقاط
ب- ٤ نقاط
ت- ٣ نقاط
ث- ٥ نقاط
ج- نقطتان

إجابة السؤال السادس:
أ- ٦ نقاط
ب- ٤ نقاط
ت- نقطتان

إجابة السؤال السابع:
أ- ٦ نقاط
ب- نقطتان
ت- ٤ نقاط

إجابة السؤال الثامن:
أ- ٦ نقاط
ب- ٧ نقاط
ت- ٥ نقاط
ث- ٤ نقاط
ج- ٣ نقاط
ح- نقطتان
خ- نقطة

إجابة السؤال التاسع:
أ- ٧ نقاط
ب- ٦ نقاط
ت- ٤ نقاط
ث- نقطتان
ج- نقطة

إجابة السؤال العاشر:
أ- ٤ نقاط
ب- نقطتان
ت- ٣ نقاط
ث- ٥ نقاط
ج- ٦ نقاط
ح- نقطة

هل أنهيت جمع النقاط؟ إذن حان وقت معرفة النتائج:
مجموع النقاط التي حصلت عليها أكثر من ٦٠ نقطة: يعتقد الآخرون أنك شخص مميز، صحيح أنك تبدو متباهياً في بعض الأحيان، ولكنهم يحبون صحبتك.

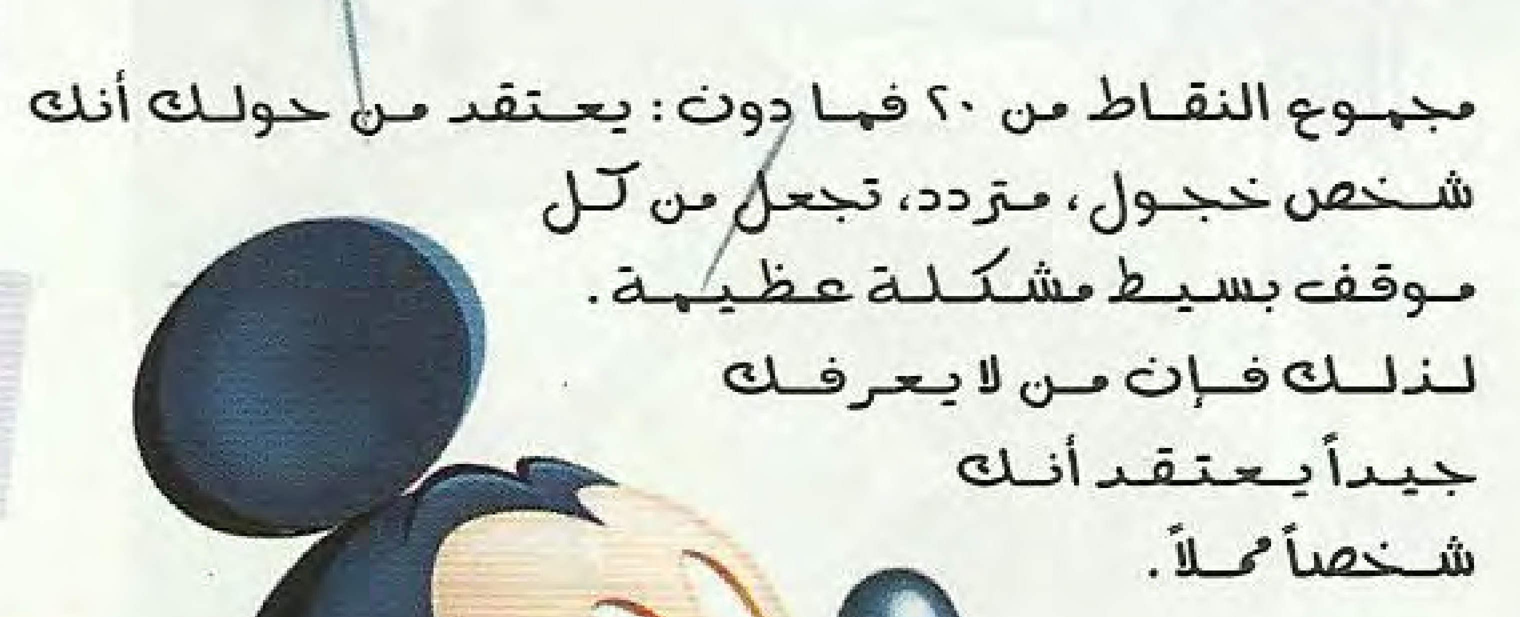
مجموع النقاط بين ٥١ إلى ٦٠ نقطة: يرى الآخرون أنك متقلب المزاج، مندفع، قراراتك سريعة، روح المغامرة عندك عالية، فيستمتعون الآخرون بصحبتك.

مجموع النقاط بين ٤١ إلى ٥٠ نقطة: يرى الآخرون أنك صاحب شخصية نشيطة حيوية عملية، ومتوازن إلى حد كبير، وتتفهم المحيطين بك لذلك ترى أصدقاءك يطلبون مشورتك وصحبتك على الدوام.

مجموع النقاط من ٣١ إلى ٤٠ نقطة: أنت إنسان حساس في نظر الآخرين، حذر، شديد الانتباه، موهوب ومتواضع، مشكلتك هي أنك لا تستطيع إقامة صداقات بسرعة أو بسهولة، شديد الوفاء وهذه الصفات هي التي تجعل المحيطين يطلبون صداقتك.

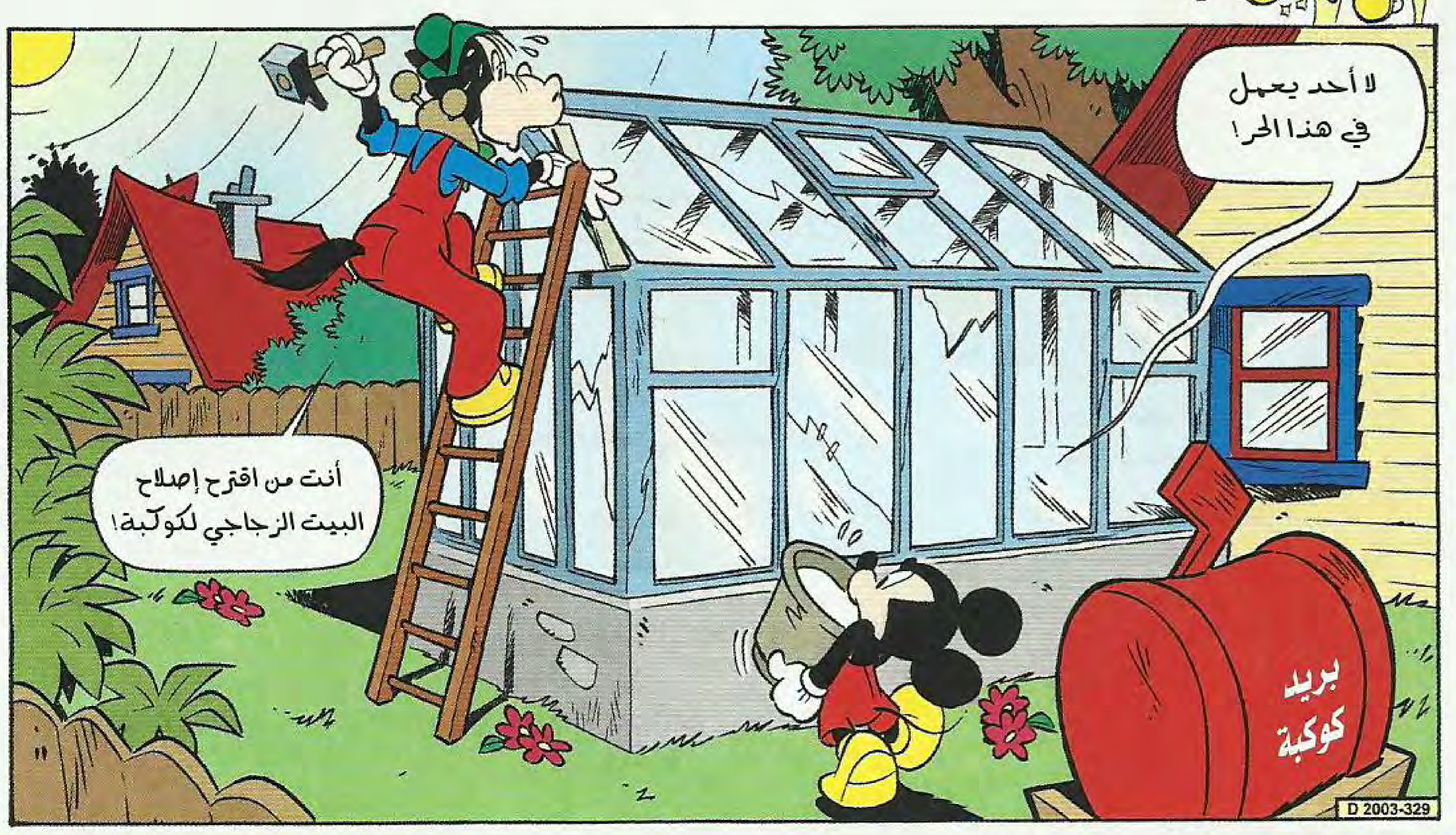
مجموع النقاط من ٢١ إلى ٣٠ نقطة: يراك المحيطون كشخص صعب الإرضاء، مجتهد في كل ما تفعله، بطيء وثابت الحركة، وتدهشهم إذا قمت بأي مغامرة. وعندما تقيم صداقة مع أحدهم فهو يعرف أنك لن تتخلى عنه بسهولة، فتراه يتشبث بصداقتك.

مجموع النقاط من ٢٠ فما دون: يعتقد من حولك أنك شخص خجول، متردد، تجعل من كل موقف بسيط مشكلة عظيمة. لذلك فإن من لا يعرفك جيداً يعتقد أنك شخصاً مملاً.






سباق التزلّج


لا أحد يعمل
في هذا الحر!
أنت من اقترح إصلاح
البيت الزجاجي لكوكبة!
بريد
كوكبة
D 2003-329


ميني أجبرتني على
المساعدة، لكنك أتيت
لتتباهى بنفسك!
هذا لأنني
أشطر منك في
إصلاح الأشياء!
آلفشششش!
إيبخ.. أين
اختفت
مطرقتي الآن؟
سبلااش!
مرحباً يا أصحاب، لقد
أتيت لأساعدكم!
غررر!




أنا بارع في إصلاح الأشياء، أريد أن أساعد كوكبة!
إيه..


أنت؟ تصلح الأشياء؟ ها ها..


أعتذر يا بندق لكنك لست بارعاً في الأعمال اليدوية!


لستُ بارعاً! سأريهم!
بريد كوكبة


مرحباً يا شباب، هل سمعتم عن سباق التزلج الذي سيقام في منتزه مدينة البط؟


.. وسيربح الفائز ٣٠٠٠٠ درهم!
إذا ربحنا هذا المبلغ فسندفع لشركة متخصصة لتصلح البيت الزجاجي!




بعد عشر دقائق في منتزه مدينة البط...
لا يبدو من الصعب التغلّب على هؤلاء المنافسين!
على سيرة المتنافسين انظر من هنا!
بندق!
أريد أن أربح لأشتري بيتاً زجاجياً جديداً لكوكبة!
لكن ليس عندك أدنى فرصة يا بندق!
على العكس تماماً، لأنني سأستعمل زلاجة جدتي القديمة!
وفي اليوم التالي في حديقة كوكبة...
وبوجود هذه الصواريخ لن يغلبنا أحد!
لكن.. ألا تخاطران بهذا؟







ثم..

أنا واثق بفوزنا بالجائزة!

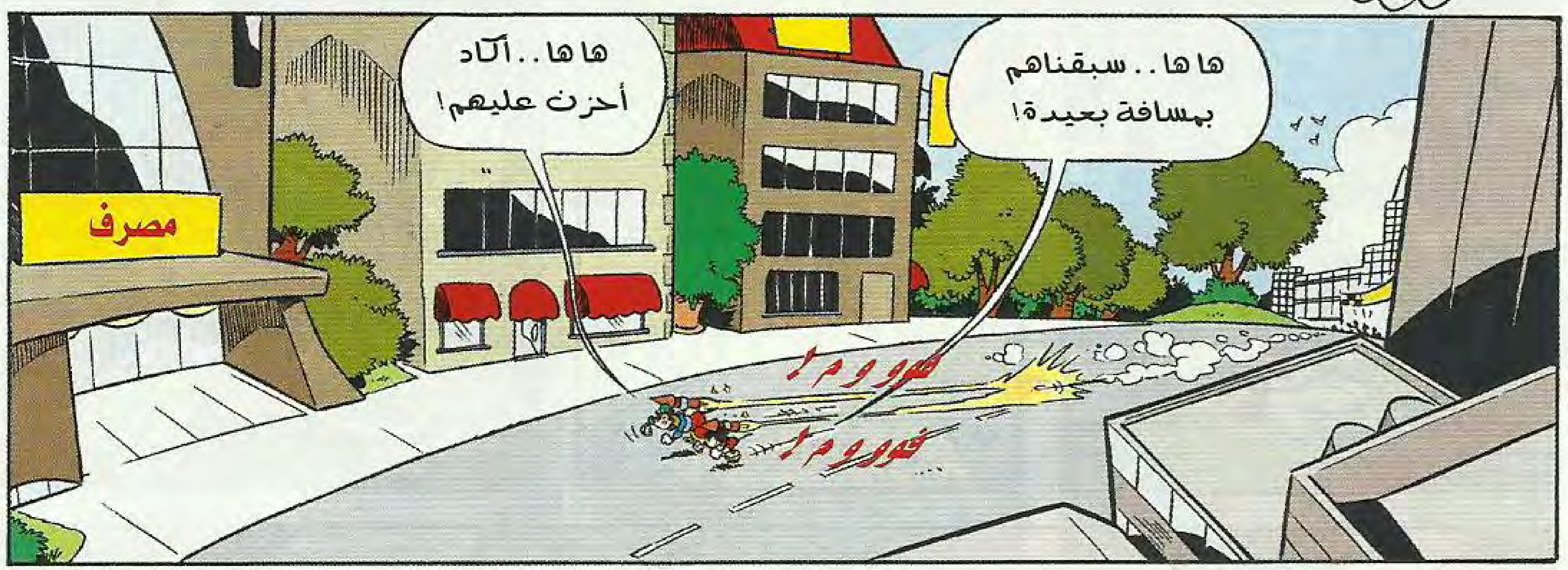
طبعاً بعد أن كبّرنا الصاروخ وتدرّبنا جيداً، صار الفوز أكيداً!

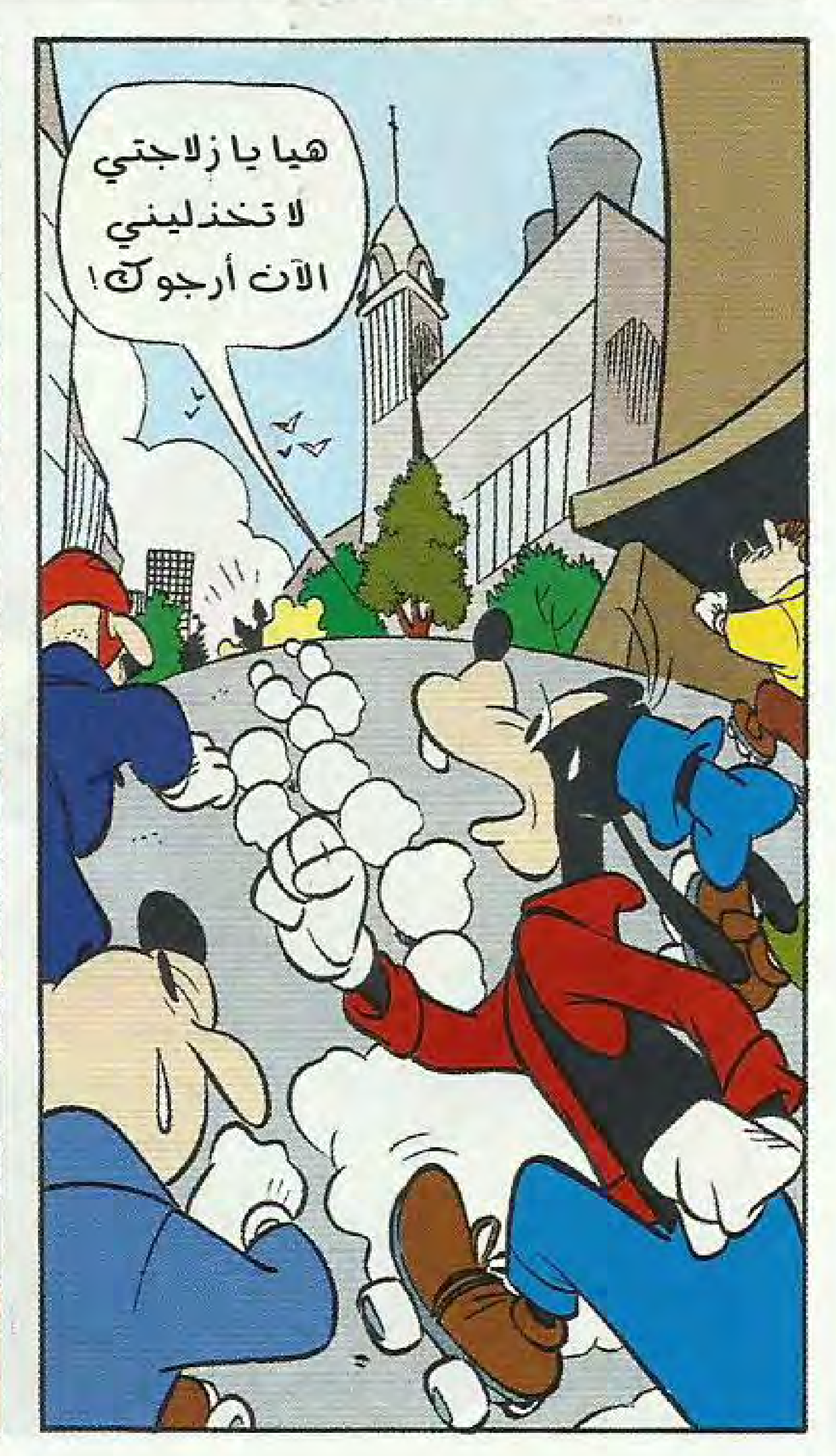
البداية

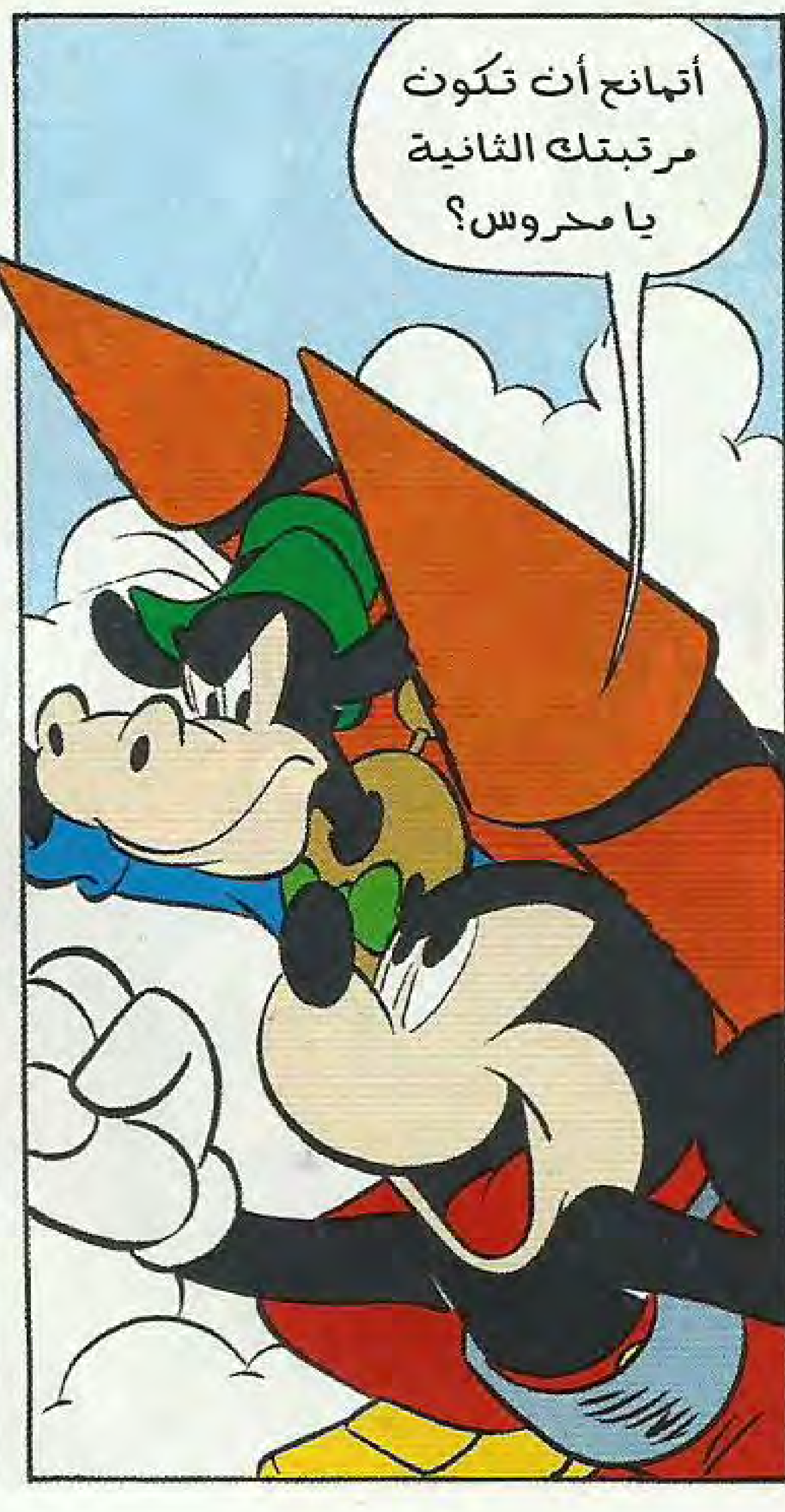
استعداد.. انطلاق..




فسحوا الطريق للبطلين!
وحيونا بأحلى تحية يا جماعة!
فوووم!
فووووم!


مصرف
ها ها.. سبقناهم بمسافة بعيدة!
ها ها.. أكاد أحزن عليهم!


هيا يا زلاجتي لا تخذليني الآن أرجوك!


أتمانع أن تكون مرتبتك الثانية يا محروس؟


أعتذر يا ميكي لكنني لن أكون سوى الأول!
ماذا؟




لماذا تدفعني يا محروس؟
هاه!
آاااغ!
كرااااك!
يا للكارثة..
سننتقل الآن جواً أيها الأحمق!
هذه غلطتك يا ميكي!
وبصفتي عمدة مدينة البط أفتتح الآن البيت الزجاجي بعد التجديد!


سكراااتش!
ووم!
كراش!
تحفتنا الفنية خربت!!
إيه! يظهر أن زلاجة جدتي القديمة لم تجلب لي الحظ!
آاااغ! أووومف!
وااام!
وككرة من النار اندفعا في شوارع مدينة البط..





ثم..

أسرعا أيها المخربان.. ببطئكما هذا لن تنهيا ترميم البيت الزجاجي قبل العيد!

لكن الحرارة قاتلة هنا!

آآآه.. اسكت أقول لك!





في مختبر عبقرينو

ثقوب متعددة

تحتاج إلى ورقتين من الكرتون المقوى مستطيلتين وبنفس الحجم. اثقب الورقة الأولى ثلاثة ثقوب.

والثانية ثقباً واحداً فقط.

قرّب الورقة ذات الثقوب الثلاثة من عينيك وانظر من خلالها، ثم ضع الورقة ذات الثقب الواحد خلفها على بعد سنتمترين.



حرّك الورقة ذات الثقب الواحد يميناً ويساراً وأنت تنظر من خلال الورقة الأخرى، بعد دقيقة تقريباً ستلاحظ أن الورقة ذات الثقب الواحد تبدو بثلاثة ثقوب.

نكتة الجرسون

الجرسون: كيف وجدت الطعام يا سيدي؟
الزبون: وجدته بالعدسة المكبرة.

هل تعلم أن محارم التواليت عُرفت منذ عام ١٨٧٥م.

هكذا..

طاولة وكتاب

راهن صديقك على أنك تستطيع أن تضع ربع الكتاب على الطاولة من دون أن يسقط عنها.

طبعاً لن يصدق زميلك هذا الأمر إن لم تقم به أمامه.

لكنك ستضعه على زاوية الطاولة وليس على طرفها، هكذا لن يسقط على الأرض.

وفعلاً لن تضع سوى ربع الكتاب على الطاولة.

حقيقة كالخيال



رقم قياسي

تتألف عيون الحشرات من عيون صغيرة مركبة، وعين فيها أكبر عدد من العيون المركبة إذ يصل عدد العيون المركبة الصغيرة في كل عين إلى ٣٠ ألف عين.

رهان دنقل

البيضة النيئة

هل تراهن دنقل على أنه يستطيع رمي البيضة من ارتفاع متر دون أن تنكسر؟

يمكنك المراهنة لأن البيضة تسقط من ارتفاع ١,١٠ متر دون أن تنكسر

وإذا انكسرت

فلا تنزعج فهذا الرهان مع دنقل.

يقول التلميذ لصديقه: ليتني عشت منذ ١٥٠٠ سنة، حتى لا يكون كتاب التاريخ طويلاً هكذا.

جدول ضرب الفيلة

ما هو ناتج ضرب الفيل بالسمكة؟ سمكة الفيل ذات الغلاصم الكبيرة.

ما هو ناتج ضرب الفيل بطائر الكنار؟ كنار الفيل في قفص كبير.

ما هو ناتج ضرب الفيل بالأفعى؟ ثعبان الفيل الذي لا يمكنه الحركة.

حسناً.. وعلى ماذا نحصل إذا ضربنا الأخطبوط بالبقرة؟ على بقرة تحلب نفسها بنفسها بأياديها الكثيرة، لكن سيكون لون حليبها أزرق.

أسنان بعض السحالي في معدتها، وكبدها في رأسها.

هل تعلم أن أكبر قبر في العالم هو هرم خوفو في مصر!

هل تعلم أنك عندما تحتفل بعيد ميلادك السبعين يكون قلبك قد دق ٢,٥ مليار مرة.



(*) العضل هو نوع من الفئران يشبه شكل الجرذ.


هكذا سيبقى الفأر الصغير سعيداً طيلة الأيام المقبلة!
واستحوذ بطوط على إعجاب الفأر..
حان الآن موعد الراحة!
آيس كريم.. مثلجات لذيذة!
بعد إعادة النظر.. سأطمئن على المثلجات أولاً!
تفضّل مثلجات الشوكولاته والكيوي الطبيعية التي تحبها يا بطوط!
إمممم!
ياك! ما هذا الذي يقرصني؟
آآآع، ما هذا؟ يااه!


توقّف.. ألا يشبه «كينغ كونغ فو»؟
سكريتش!
هذا البط نسخة طبق الأصل
عن ملك شعب الآزتك،
هل أنا مخطئ؟
لكن يا «دعسة» هذا البروفيسور أحمق!
آااه، قبضت على المجرم أخيراً!
اسمع يا «شخطة».. ربما يكون البروفيسور
«لحسة» غريب الأطوار، لكنني متأكد أنه
سيكون وسيلتنا للحصول على أموال كثيرة!
على كل حال، لا تخلو
جعبته من الأشياء
الغريبة العجيبة!
بريد
بطوط
لن تضحك عليّ بنظراتك
البريئة أيها الجرذ..
.. حان وقت عودتك إلى
القفص يا عزيزي!


ما هذا؟ ألن أتمكن من
متابعة برنامجي المفضّل؟
دق ق!
دق ق!
اسمح لنا أن نعرفك على
البروفيسور العبقري «لحسة»!
إنني مقتنع بشبهك الكبير بملك الازتك،
هل تقبل أن تساعدني بتجربة بسيطة؟
هل هذا الشخص
مجنون؟
إنه بروفيسور وعبقري!
حتى أنه
ساعدنا على
الهروب
من.. آخ!
شكلك يساعدني على تحقيق
أعظم اكتشاف في العالم!
لا مقارنة..


أكره أن أخبرك بهذا يا بروفيسور، لكنني لا أريد أن أزعج نفسي بأية تجربة!
للأسف.. هذه التجربة أكثر أهمية من انزعاجاتك التافهة!
هيا يا بطة!
واك، أليس عندكم فأر تجرون عليه هذه التجارب؟
!
سكرااب!


حالاً..
أين تريدنا أن نضع العينة.. يا بروفيسور؟
على هذا الكرسي!
حقاً؟
لا.. كانت تلك مزحة!
قبل أن تباشر، هناك شيء واحد أريدك أن تعرفه!
لا توجد قوة على وجه الأرض ولا ثروة ولا تعذيب يجعلني...
..أتحمّل الألم!
أعني أنني سأتعاون معكم تماماً، بشرط ألا تؤذوني!
والآن نضع الكائن في آلة الزمن، فيشعر بالاسترخاء!
بدأت عيناك بالتثاقل.. والآاان.. ستغط في...


يمين .. يسار .. يمين .. طيب وبعدين؟
يا للغرابة، توقّعت أن يستسلم البطة أبو الدماغ الصغير فوراً!
مشي الحال يا بروفيسور!
ممتاز، سنبدأ الآن!
عظيم، عرفت أن حدسي لا يخطئ!



يتبع في العدد المقبل



غزلان شاردة

تركض ملء السهول، تتقافز بين شجيرات صغيرة، تأكل كفايتها من العشب الأخضر الغض، ثم تختار مكاناً منعزلاً تجتر فيه ما أكلته منذ قليل خوفاً من الصيادين الطامعين بلحمها أو جلدها الناعم المميز، أو حتى بقرونها.

هذه هي المرة الثانية التي تفتح موسوعة الحيوان بابها لتعرفكم على الغزلان يا أصدقاء.



رعاية من نوع خاص:

تبدي بلدان شبه الجزيرة العربية اهتماماً خاصاً بالغزلان والمهاة والظباء نظراً لمكانتها المميزة في الصحراء العربية، لذلك فهي تعيش في محميات طبيعية في السعودية ودول الخليج وبعض الدول العربية الأخرى.

الظباء..

وهي ثدييات ذات حوافر، تنتمي إلى فصيلة الماعز والثيران.

قرونها قصيرة ومستقيمة وحتى لو كانت منحنية فهي لا تتشعب مثل قرون الغزلان، ويميزها عن قرون الغزلان أنها مفرغة من الداخل.

تعيش في أفريقيا، ونادراً في آسيا.

تتباين أحجامها بين الصغير جداً بحجم الأرنب الكبير، والكبير جداً بحجم الثور.

المها..

إنها من أنواع البقر الوحشي، تعيش في شبه الجزيرة العربية وصحارى شمال أفريقيا.

عيونها السوداء الواسعة جعلت العرب يتغزلون بجمالها كثيراً.

وبما أنها تتحمل درجة الحرارة العالية وتستطيع السير مسافات طويلة دون أن تشرب الماء، فهذه المواصفات جعلتها حيواناً يتحمل العيش في الصحراء.

يتغير لون جلدها بحسب فصول السنة.

ويمكن أن يصل طول قرونها إلى ۲۰را م.

معلومات سريعة عن الغزلان:

يمكن للغزلان أن تعيش في المناطق



الجبلية، لكنها عموماً تفضل العيش في المناطق السهلية.

تتميز بعيون واسعة سوداء وآذان طويلة مدببة.

سريعة بالعدو حتى أنها تسبق الكلب السلوقي.

غزال المسك:

يعيش في وسط وشرقي آسيا، وسمي بهذا الاسم لوجود غدة تنتج المسك في بطن الذكر.

يصل ارتفاعه لعند الكتفين إلى ٧٠ سم.

وزنه ١٥ كيلو غراماً تقريباً.

قائمتاه الخلفيتان أطول من الأماميتين.

يعيش منفرداً وليس على شكل جماعات.

يتكاثر في شهر يناير، وتلد الأنثى في شهر يونيو مولوداً صغيراً مرقطاً.

الغزال الأحمر:

يعيش في آسيا الصغرى وأوروبا وشمالي أفريقيا.

يتدرج لونه بين الرمادي إلى البني المائل إلى الصفرة.

يصل وزن الذكر إلى ١٦٠ كيلو غراماً.

أما ارتفاعه فيصل إلى ١٫٥ متر.



يااااوخ، سأمضي نهاري مستلقياً على أرجوحتي الشبكية أستمتع بأشعة الشمس الدافئة، أما أنتم يا حرام فستذهبون إلى المدرسة!
لكننا سعداء بذلك!
شمس الصيف الدافئة
H9674



سنزور اليوم مكاناً ممتعاً!
حقاً؟



نعم، مركز الشرطة!



مركز الشرطة؟ أليس خطراً؟ يوجد هناك المجرمون وأصحاب السوابق!
وإن يكن!



لا تقلق، فهم داخل الزنزانة، ولا داعي للخوف منهم!



قد يكون كلامكم صحيحاً، لكن احذروا ولا تثقوا بالمجرمين!
طيب.. طيب عمو بطوط!



حسناً، في رأيي أنه لا يجوز تعريض الأطفال البريئين لعالم المجرمين!
لا تعجبني طرق التعليم الحديثة...



أووف.. أوووف...
إيه! خسارة هذا الصوت الجميل!


ياااليل .. يااااعين ..
بطوس
سليييب!
وااك! انزلقت الصابونة!


حظي سيئ .. خرجت من النافذة!


إمففف!


ها هي، سأغسلها قليلاً ..
بريد بطوط


لا يوجد أحد ..


جيد .. سألتقطها بسرعة وأعود ...

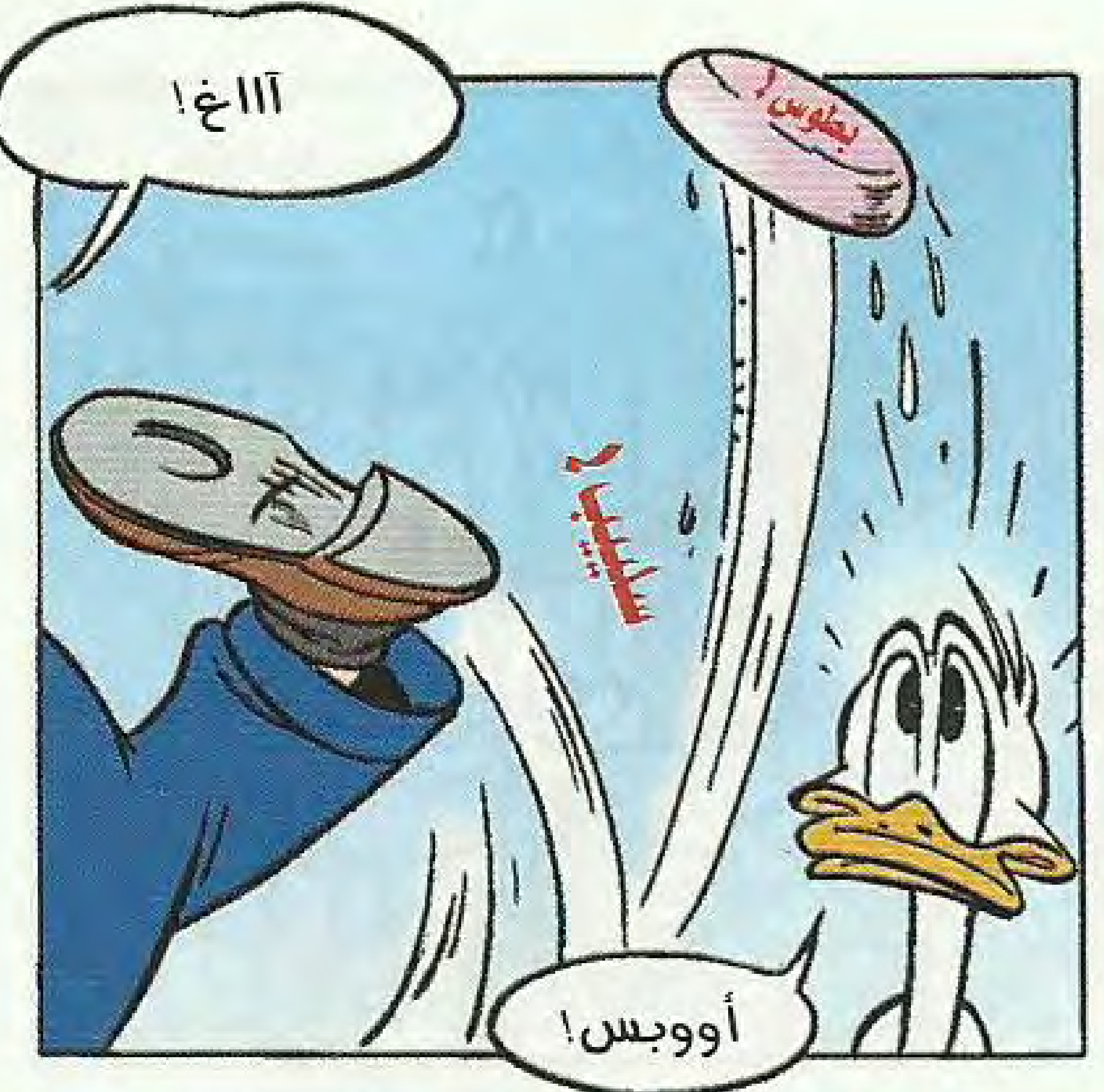

آااغ، ريح قوية مفاجئة!
وووش!


في الشارع قرب السور...
هذا الحي آمن وهادئ!
لا تحدث أية مشكلة هنا!




فلاااش!


كيف غابت الشمس فجأة؟


آاااغ!
بطوس!
سليييب!
أووبس!


أتعمل مقلباً برجل شرطة؟ من تعتقد نفسك؟
أنا.. لا..
أنا..


أعتذر حقاً..
أووبس!
كراااك!


هذا المقلب الصغير
سيكلفك غالياً!
اسمعني
سأشرح لك..


حقاً؟ أتمنى أن يكون عذرك مقنعاً!


كما ترى.. انزلقت مني الصابونة وأنا
أستحم فكسرت زجاج النافذة..
هذا منزلي..
أين الدليل
على كلامك؟


تفضّل لترى الدليل..
وااااك! أغلق الهواء الباب!


لا تقلق، سأفتحه حالاً..
إيك!


أووبس!
واااك!


آهاا، إذن هذا هو منزلك؟
أنا.. لا...


سيصبح لديك سجل في الشرطة.. اعتداء على ضابط شرطة أثناء تأدية عمله، اقتحام منازل الآخرين...

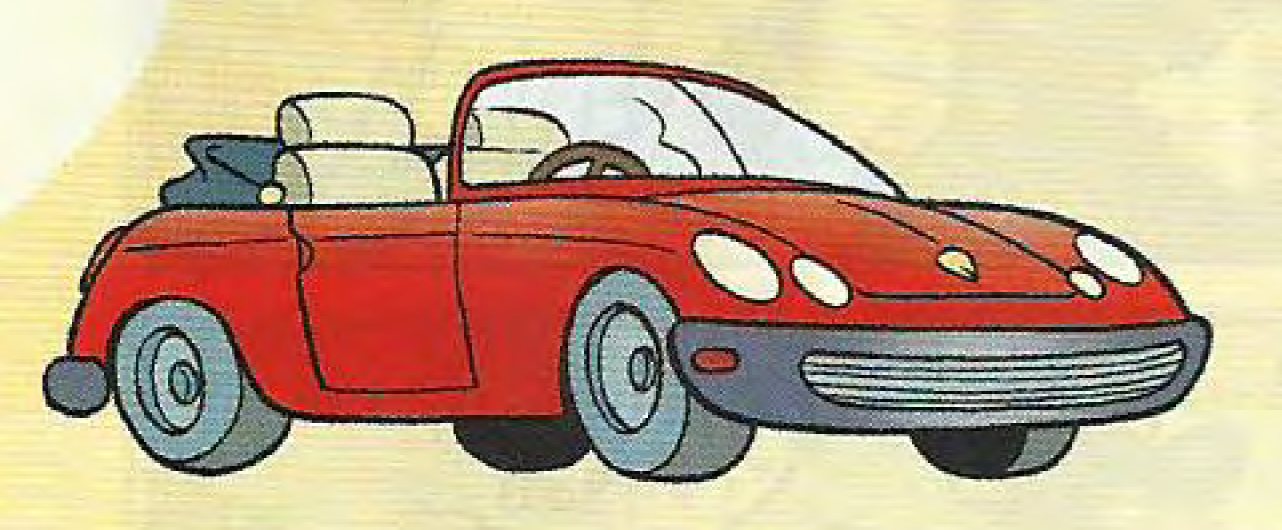

وفي مركز الشرطة...
وهنا الزنزانات، احذروا ولا تقتربوا أكثر من ذلك!
فهنا يوجد المجرمون الخطرون!


انظروا...
..من..
...هناك...


..ماذا تفعل هنا يا عمو؟
إنني أستمتع بشمس الصيف الدافئة!

النهاية

تعلّم مع بطوط



سيارة جديدة من الوكالة .

A brand new car.

Une voiture flambant neuve.

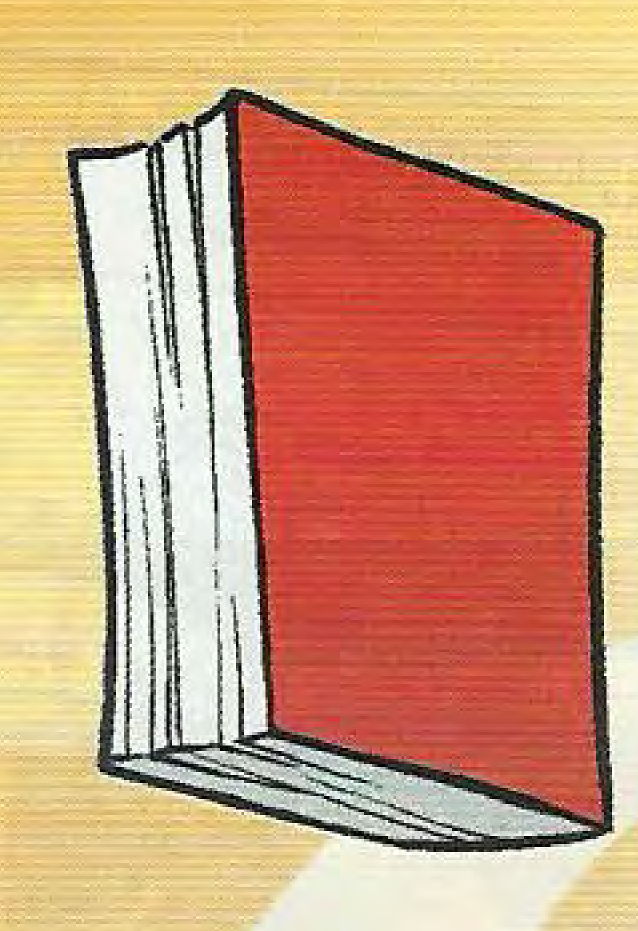


سيدة عجوز .

An old lady.

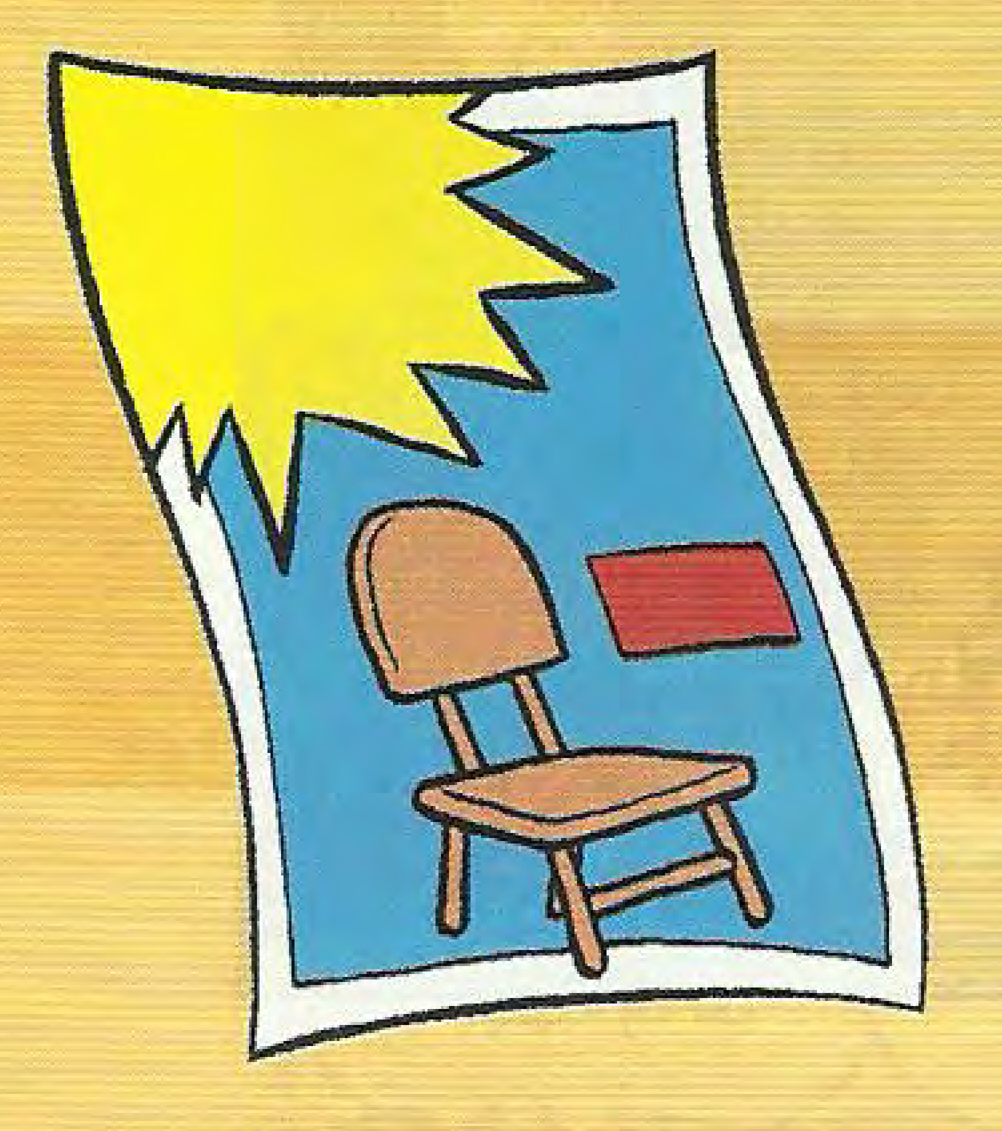
Une vieille femme.





This catalog is thick.

Ce catalogue est épais.

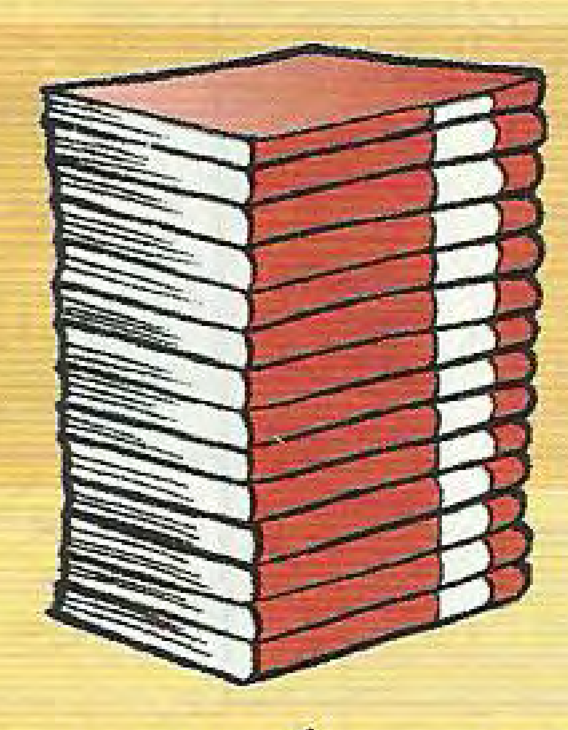


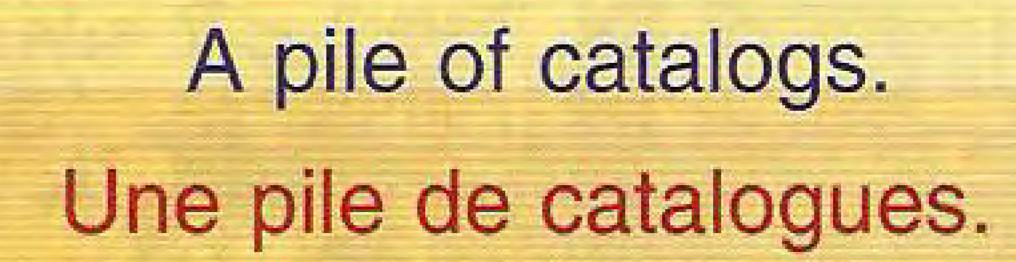


إعلان مبوّب (خصم ٣٠٪)

A classified ad.

Une petite annonce.





كومة من الكتالوجات.

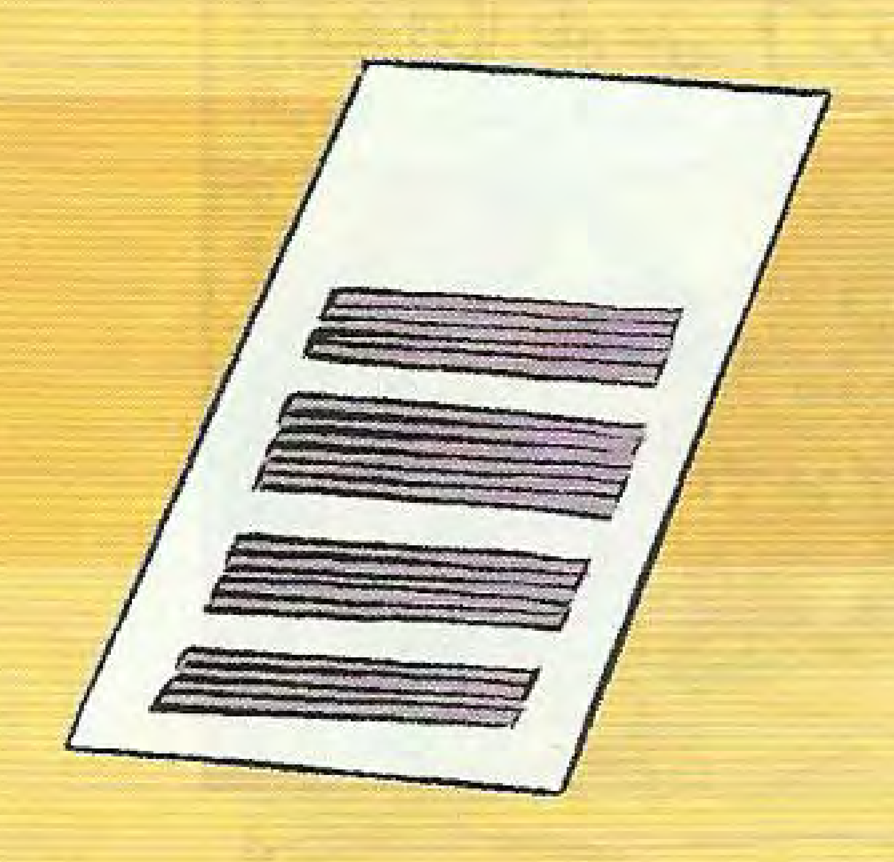
A pile of catalogs.

Une pile de catalogues.



It's heavy.

Il est lourd.



نشرة (مطلوب للمساعدة).

A flier

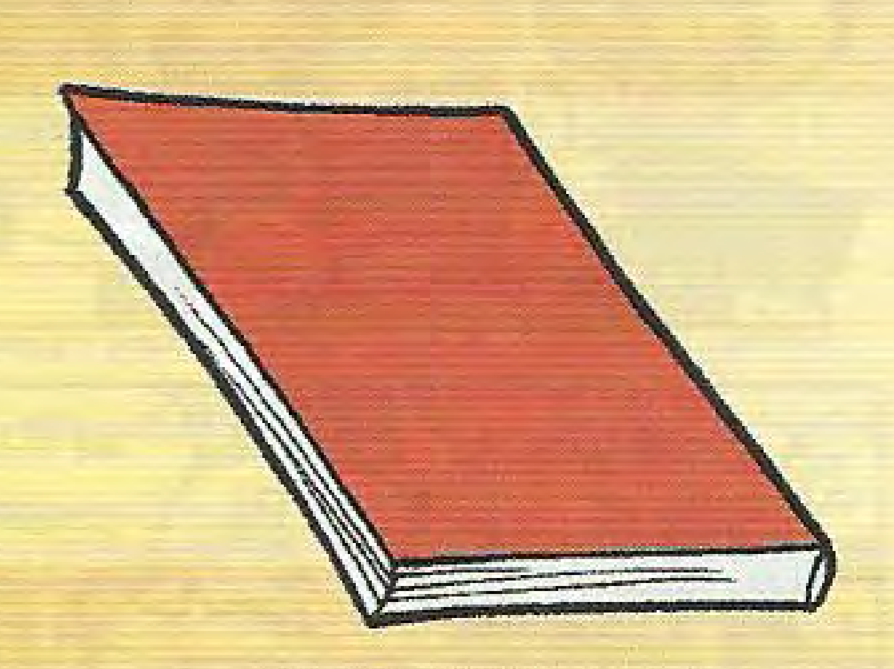
Un prospectus.



في الكتالوج العديد من الصور.

The catalog has many photos in it.

Le catalogue contient beaucoup de photos.



كتالوج للمنتج.

Catalog of Stuff.

Catalogue de trucs.



هواة تجميع القطع
















وبمناسبة الحديث عن العم دهب،
فهو في ورطة حقيقية...
إممف!
إممممف!

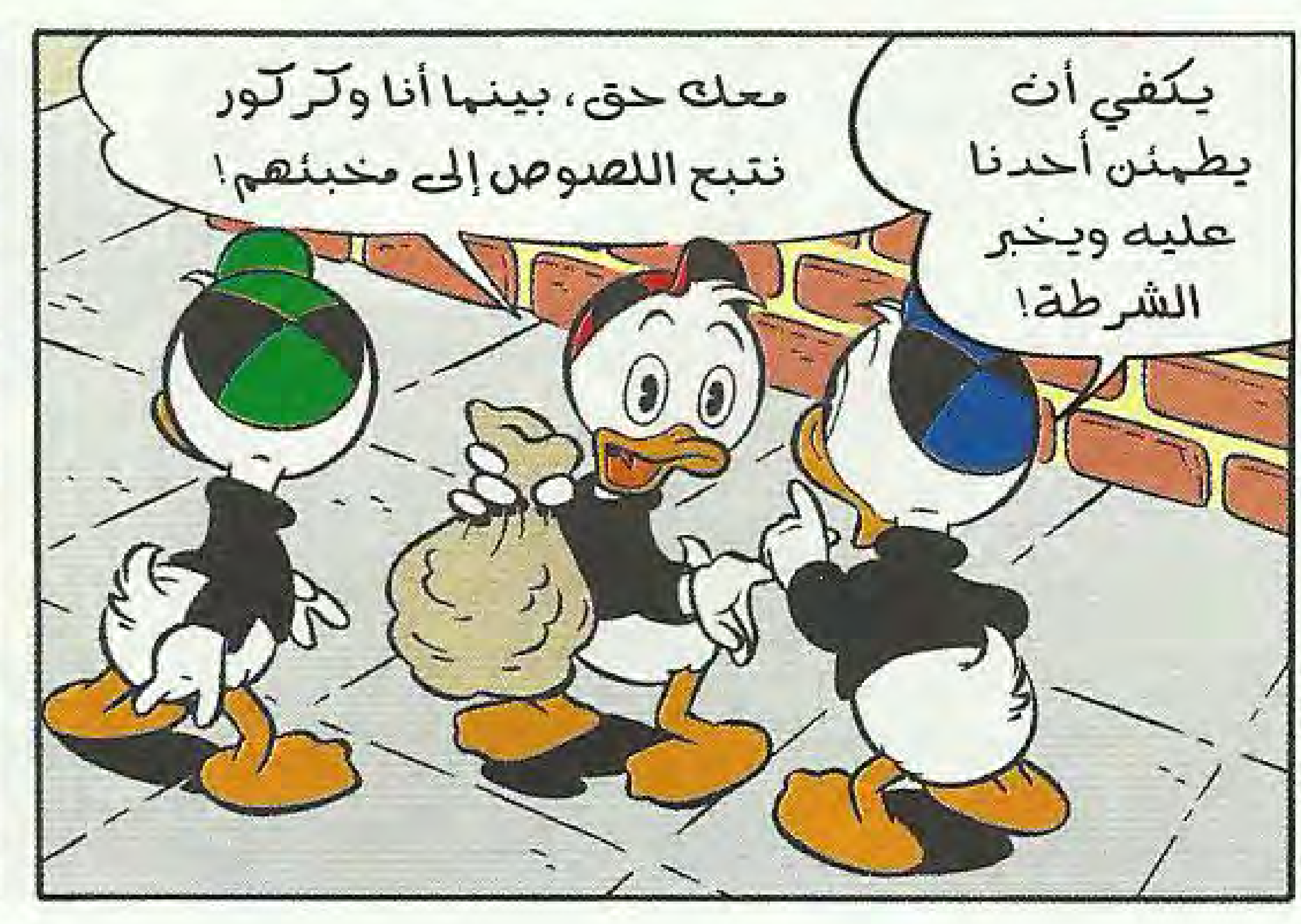

إياك وارتكاب أي حماقة
أثناء سرقتنا لأموالك!


كان تنكّرنا...
...كملمعين للنقود...
...فكرة عبقرية!


وفي اللحظة نفسها..
نستطيع أن نقايض «صقرو» بالقطعة رقم ١٤٣!
صحيح، «صقرو» لديه قطعتان من الرقم ١٦٢
مما يعني أننا سنستطيع المقايضة بها مع «بيلو»!


هاه... انظروا هناك!
عصابة القناع ومعهم صناديق فلوس!


ألا تعتقد أنهم سرقوا العم دهب؟
الأحسن أن نذهب إلى خزنة الفلوس ونتأكد من أنه بخير!
انتظرا!


يكفي أن يطمئن أحدنا عليه ويخبر الشرطة!
معك حق، بينما أنا وكركور نتبع اللصوص إلى مخبئهم!


حسناً، لكن كيف سأجدكم؟
إيه.. أخشى أن ليس أمامنا..



..إيق.. سوى
أن نتركها وراءكما...
..أثراً من «البوقات»!
ماذا؟
اتصلوا بنا
تاكسي المرسي
إيييه! ويجب أن نتخلى عن كل هذه المجموعة الرائعة!
لا مفر من هذا، هيا يا شباب.. ليس عندنا وقت لنضيعه!
وبدأت مطاردة كركور وفرفور المؤلمة...
سأبدأ بهذه أولاً!
وداعاً يا رقم ٤١٤!
.. وضحوا بأغلى ممتلكاتهم لسبب وجيه!
وهذه رقم ١٣٦ الوحيدة.. لكن قد نجد عند الأولاد غيرها!
بقي معنا القليل، إنها تنتهي بسرعة!
تفاءل بالخير.. قد لا نحتاجها كلها!
لكن لسوء حظهم.. اضطروا إلى التخلي عن أندر القطع!
وهذه هي القطعة ٢٧!
دخلوا إلى هذا المكان!
سننتظر الآن زرزور إلى أن يحضر مع الشرطة!
لم يبقَ معنا سوى رقم ٨٦ أندر قطعة.. والوحيدة في مدينة البط!


لكن...
تعالا إلى هنا أيها المتلصصان!


سأحبسهما في الداخل!
لحظة.. أليس عددهم ثلاثة عادةً؟ أين الثالث؟


آااه، تركوا وراءهم أثراً، لكنني سأخرب خطتهم!


هاتان قطعتان أيضاً... سآخذهما حتى لا يتتبعها أحد!


وفوراً وصل زرزور والعم دهب مع الشرطة، لكن...
ينقطع الأثر هنا!
ولا أثر لكركور وفرفور أيضاً، هل نفدت القطع التي معهما؟


هاااه.. نحن هنا!!!!!
زرزور.. عم دهب!


لا فائدة، لا يمكنهم سماعنا!
أعطني آخر قطعة!


ماذا فعلت؟
سامحني يا أخي!
تشب!

